

rule  
A1

শ্রীশ্রীবৈষ্ণবানন্দিনী

[ শ্রীশ্রীমদ্ভাগবত-টিপ্পনী ]

শ্রীবলদেব-বিদ্যাভূষণ-বিরচিত।

শ্রীধামনবদ্বীপ—শ্রীহরিবোলকুটীরতঃ

শ্রীহরিদাসদাসেন

প্রকাশিত।

Ind L 4710. 2.76



B. J. J.

Baladeva Vidyalaksana  
= Vaisnavanandini

শ্রীশ্রীপৌর-পৌর-গ্রন্থঃ—৩০

শ্রীশ্রীপৌরগদ্যধরো বিজয়েতাম্

## শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনী টিপ্পনী

প্রথমঃ স্বকঃ

ও নমঃ শ্রীকৃষ্ণায়—

প্রথমোহধ্যায়ঃ

সত্যং জ্ঞানমনন্তং, ব্রহ্ম শিবাদি-স্বতং ভজজপম্ ।  
গোবিন্দং ভগবত্ম্যং, হেতুমদোষং নমস্ত্যামঃ ॥ ১  
গৌড়োদয়মুপবাস্তমঃসমস্তং নিহন্তি যো যুগপৎ ।  
জ্যোতিশ্চ যোহতিশীতঃ পীতস্তমুপাশ্রয়ে কৃতাজলয়ঃ ॥ ২  
প্রাতুর্ভাব্য ব্রহ্মসূত্রাদি ধীর-সুভাষ্যক দ্বাদশ-স্কন্ধরূপম্ ।  
সদৃশং যোহজীবয়ৎ প্রেমবৃষ্ট্য, স শ্রীব্যাসো গামুপাসীনমব্যৎ ॥ ৩  
শুদ্ধাং ভক্তিং বর্ণিতাং নন্দসূনো, গীতুং লীলাধাতিমাদুর্য-নন্দাম্ ।  
পারানর্থোযং বিরক্তপ্রধানং, প্রাতুশ্চক্রে শ্রীশুকং তং নতাঃ শ্যঃ ॥ ৪  
ব্যাখ্যাতা মৈরিয়ং সদৃশিঃ সংহিতা শুকভাষিতা ।  
মণ্ডয়স্বয়ং যন্তেষাং মন্মূর্ছানমনারতম্ ॥ ৫  
প্রমিতাপি ক্ষুটার্থেয়ং শ্রীভাগবত-টিপ্পনী ।  
বৈষ্ণবানন্দিনী ভূয়াম্মায়াবাদ-বিমর্দিনী ॥ ৬

অথেষ্ট পারানর্থো ভগবান্ ব্যাসো ভগবৎস্বরূপ-শুণ-নির্বেদীং চতুর্লক্ষীং  
মীমাংসাং প্রকাজাপ্যানন্দ-সমুদ্ভিদুপলভ্য শ্রীনারদোপদেশাত্তহপলভিক্যং

ভগবচ্চরিতামৃতবর্ণিণীং তদ্ব্যাক্তত্বাং শ্রীভাগবত-সংহিতাং প্রকাশয়ন্  
ভগবদভিধান-লক্ষণং মঙ্গলং দর্শয়তি—অন্যাত্তেতি। বত ইতি পূর্বত্রো-  
পাদনাত্তত্ত্বং তচ্ছবো বোধ্যঃ। তৎ পরং পরেশং ‘পরং দূরাত্তমোক্ষেয়ু  
পরোহরি-পরমাত্মনোঃ’ ইতি বৈজয়ন্তী-কোশাৎ, শ্রীকৃষ্ণং ভগবন্তং ধীমহি  
ম্ম্যায়ৈম বয়মিত্যেকলৌক্যবান-লৌক্যত্ববিবর্তবাদো নিরস্ততে। ‘বদ্যং বৈ শ্রম-  
মাগায়াং কৃষ্ণে পরমপূকবে। ভক্তিহং পণ্ডতে’ ইতি (ভা° ১১৭৭) বাক্যমাগাং।  
স্বকবাগমতাকৌমুরিতি তন্নাম-স্তোত্রাক পরং শ্রীকৃষ্ণমিত্যুক্তম্; বহুবচনং  
সতীর্থা-শিষ্টাভিপ্রায়ম্। তৎ বিশিনষ্টি—সত্যমিতি, ত্রিণ কালেব্ স্থিরম্।  
স্বেনান্বভূতেন ধামা পরাধ্য-শক্তিরূপেণ ভেজসা সদা নিরন্তরং কৃষ্ণং যেন  
তমিতি প্রধানস্ত ব্যাবৃতিঃ। ইথং ধ্যেয়স্ত তস্ত মূর্ত্তং মায়াম্পৃষ্টং তন্নিবাবক-  
বাহুবন্ধি-শক্তিকব্ধং দর্শিতম্। সদা ধীমতীতি বা সম্বন্ধঃ। তেন ধ্যেয়ব-  
ধ্যানস্ত নিত্যমুভয়োরতিরম্যদ্বক, ধ্যানাভিধানাদিহ শুভভক্তেয়ু ধ্যেয়ক। তৎ-  
সত্যং কৈমুভ্যেন বক্তুং বিশিনষ্টি—যত্র ত্রিসর্গোহমুদেতি। যন্নিম্ন হিত-  
ত্ৰয়াণাং গুণানাং সর্গো ভূতেশ্বর-দেবতাস্বকোহমুবা সত্যঃ ‘কবির্মনীষী  
পরিভূঃ স্বরত্বাধাতব্যতোহর্থান্ ব্যাদখাচ্ছতীভাঃ সমাভ্যঃ’ ইতি (ঈশা ৮)  
মন্তবর্ণাং। যাপাতথ্যাতঃ সত্যতরা ‘রতং সত্যং সগীতীনং সমাক্ তপ্যং যথা-  
তথাম্’ ইতি হল্যুপঃ। অমুদাত্তেদ্ব্যাক্তঃ—ভেজাবারীতি। ভেজ আদীনং  
ত্ৰয়াণাং বিনিময়ো নিথোৎস-সংক্রমঃ, স যথা মুখা ন ভবতি, তৎ। শ্রুতিশ্চ  
‘সেয়ং দেবতৈকত’ ইত্যারভ্য ‘তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতমৈকেকাং করবাণি’  
ইতি। ইমাস্মিন্দে দেবতাস্ত্রিবৃতং ত্রিবৃতৈকেকা ভবতীতি (ছান্দো ৬।৩।১-৪)।  
‘বদন্তে রোহিতং রূপং ভেজসন্তজ্ঞপং, বচ্চরুং তদপাং, বৎ কৃষ্ণং তদন্ত  
(ছান্দো ৬।৩।১) ইত্যাত্তা চ। তথাচ ধ্যেয়স্ত তস্ত পরমসত্যমভিমতম্।  
আহ চৈবং শ্রুতিঃ—‘অথ নামধেয়ং সত্যস্ত সত্যমিতি প্রাণা বৈ সত্যং  
তেজামেব সত্যমিতি’ (বৃহৎ ২।৩।৩) প্রাণ-শব্দোদিতানাং জীবানাং ধর্মভূতজ্ঞান-

সম্বোচবিকাশ-লক্ষণ-পরিণামাত্মস-স্বাত্তনভাবাং পরেশস্ত ততোহপ্যতিসত্য-  
ত্বমিতি। ত্রিসর্গো ব্রহ্মমুদেত্যুক্তং, তদ্ব্যাক্তত্বেন বিশিনষ্টি—যতো বদ্যং পরেশা-  
ভ্যেতোরস্ত ব্রহ্মাণ্ডকোটিবিততিরূপস্ত প্রণকত্ব লক্ষ্যমিতি ভবতি, আদিনা হিত-  
ভক্তো। বতঃ কৌতুহাদিত্যাহ—অদ্যাদিতরতশ্চেতি; অদেতি কার্যমিত্যয়ং,  
পণ্ডিত্য, কার্যাহুতমুপাদানমিত্যর্থঃ। ইতরতত্ততোহতরতা হিত্যমিতিভা-  
ভ্যেতার্থঃ। মূত্ খলু ঘটাদিকমদেতি, কুলালস্ত ততোহতরত্বিত্তীতি  
দৃষ্টমেতৎ। তথাচ ক্ষেত্রজ-প্রধান-শক্তিবোক্তপাদানাং পরাধ্যশক্তিবোধ্যং  
কর্তাদিরূপাক যতো হেতোরস্যোৎপত্তিস্থিতি-ভদ্রা ভবতীতি ধ্যেয়স্য মহি-  
মতিশয়ো ধ্যানহেতুঃ হৃচ্যতে। ননুপাদানাপরোক্ষাচিকীর্ষাকৃতিবৎ কষ্ট-  
মাহন্তদদ্য ‘সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম’ (তৈত্তিরি ২।১।১) ‘বিজ্ঞাননানন্দমিতি’  
(বৃহৎ ৩।১।৩৫) শ্রমমাগস্ত কিমতীতি চেৎ তত্রাহ—অর্থেষভিজঃ স্বরাড়িতি।  
প্রকৃতি-বীক্ষণ-তৎপরিণমনাদিধর্মেণ অভিজ্ঞস্তত্ত্ববিষয়ক-জ্ঞানবান্। যেনৈবা-  
ন্বাহুবন্ধিনা করণ-গণেনঃরাজত ইতি বরাট; তথা শ্রুতিঃ—‘কবির্মনীষী’  
(ঈশা ৮) ‘যঃ সর্বজঃ সর্ববিৎ’ (বৃহৎ ১।১।১২), ‘বদ্যাত্তকো ভগবান্ তদাঘিক্য  
বাক্তিঃ। কিমাত্তকো ভগবান্? জ্ঞানাত্তক ঐশ্বর্যাত্তকঃ শক্ত্যাত্তকশ্চেতি  
বুদ্ধিমনোদপ্রত্যাদবস্তাং ভগবতো লক্ষ্যমাহে (মাণ্ডু্যাক্যপুতা) ইত্যাত্তা। ইথং  
কালস্ত ব্যাবৃতিস্তস্য কক্ষপকরণবাজ্জড়হাদ। অভিজ্ঞতাং বিশদয়িতুং বিশিনষ্টি  
—আদিকবয়ে বিরোধার যো ব্রহ্মবেদং হৃদৈব তেনে পাঠিয়ানাস। ‘যো ব্রহ্মাণং  
বিদযাতি পূর্বং যো হি বেদাংশ্চ প্রাহিণোতি তস্মৈ। তং হ দেবমাত্তবুদ্ধি-  
প্রকাশং মুহুর্বে শরণমহং প্রপন্তে’ (গোপালতা পূর্ব ২৪) ইতি শ্রবণাং।  
ইথং চ ভূতপতেহিরণ্যগর্তস্য ব্যাবৃতিঃ। নথতিহরহং কৃষ্ণতবং? তত্রাহ—বদ  
যন্নিম্ন স্বয়ংরূপে ভগবতি কৃষ্ণে স্বরয়ো বিদ্যাংসো মুহুর্ধি—ইতি বৎসহরণ-  
সোবন্ধনোৎসবাদৌ ধ্যাতমেতৎ। অদ্বিন্ শায়ে ঈশ-জীব-প্রকৃতি-কাল-  
শব্দারোহণাঃ হৃচ্যন্তে নিত্যাত্তে। ‘অথ হ বাব নিত্যানি পূর্ববঃ প্রকৃতি-

ব্রাহ্মা কাল' ইতি শ্রুতেঃ । আত্ম-বৃত্তঃ, পরে তু তত্ত্বঃ ; 'দ্রব্যং কর্ম  
চ কানশ্চ' ইত্যাদি ( ভা° ২।৫।১৪, ২।১০।১২ )-বক্ষ্যমাণাং । সৃষ্টেঃ প্রাণি-  
কর্মীণামাধিকারানি-বিনাশি কর্ম চ তত্ত্বং পক্ষমোহর্থো বোধ্যঃ । 'অর্থো-  
হুং ব্রহ্মমাণাং', 'গায়ত্রীভাষ্যরূপোহসৌ' ইতি গারুড়ান্য মহাপুরাণস্য ব্রহ্ম-  
স্বার্থবৎ পাদ্যর্থার্থক । তত্রাত্মং চতুঃস্বরীমাবয় প্রারম্ভাৎ, 'অথাতো ব্রহ্মজিজ্ঞাসা'  
( ব্রহ্মসূত্র ১।১।১ ) ইত্যস্য বিবৃতিঃ—সত্যং পরং ধীমহীত্যোক্তং ; অথ তৎ-  
বিশংসংপ্রসঙ্গানন্তরমতঃ কর্মকলস্য স্বর্ণাদেবরস্বিরদ্বাদ্ ব্রহ্মণোহ্পরিনিভাক্ষরা-  
নন্দমাং তস্য জিজ্ঞাসা জাতুং ধ্যাতুকেচ্ছা যুক্তেতি তদর্থঃ । 'জন্মান্তস্ত বতঃ'  
( ব্রহ্মসূ° ১।১।২ ) ইত্যস্য বিবৃতিস্ত ব্যাক্তৈবাস্তপাদেন । 'শাস্ত্রমোনিভাং'  
( ব্রহ্মসূ° ১।১।৩ ), 'তত্ত্ব সমবয়াং' ( ব্রহ্মসূ° ১।১।৪ ) ইত্যনয়োস্ত 'ভেনে  
ব্রহ্ম জরা ব আদিকবয়ে' ইত্যনেন বিবৃতিঃ । স্বযাথাস্ব্যাবগমকং বেদং যন্তং  
পাঠিতবানিত্যার্থং । বিষ্ণোর্বৈদান্ত-বেত্তব্যং পূর্বস্বার্থঃ, সর্ববেদ-বেত্তব্যস্ত  
পরস্যেতি ভাবিতম্ । অথাস্ম্যক তত্র 'জন্মান্তস্য বতঃ' ইতি প্রশংসার্থঃ  
সৃষ্টাদিশক্তিমনস্তদ্বাচিহ্নাং । বর ত্রিসর্গোহমুযেতি ব্যাখ্যতিত্বার্থঃ । লোক-  
ত্রয়স্য শক্তিমন্তদনন্তদ্বেন বিবক্ষিতমাং । স্বরাড়িতি সনিত্ব-প্রকাশক-  
তেজোহভিধারি । তেনে ব্রহ্ম জহেতি ধীবৃত্তিশ্রেয়ণার্থার্থক-প্রচোদমাং-  
পদার্থঃ । ধীমহীতি সাক্ষাদেব তৎপদোপাদানমিতি । মহাপুরাণ-বোধকানি  
দশ লক্ষণানি চাত্রেব সৃষ্টিতানি । তেষু সর্গ-বিসর্গ-স্থান-নিরোধে জন্মান্তস্তে-  
ত্যনেন । মনস্তরেশাচক্রে চ স্থানেনৈবাগতে । পোষণং তেনে ব্রহ্মে-  
ত্যাদৌ । উতিমুহুন্তীত্যাদৌ । মুক্তিধারিত্যাদৌ । আশ্রয়স্ত সত্যং  
পরমিত্যেতি ।

अग्निं तृणविधाः सति मायिनां या कुशकयः ।

গোবিন্দ-ভাষ্যঃ সর্বাস্তাঃ পরিহাৰাঃ সপীঠকাঃ ॥ ১

বহুশাস্ত্রার্থত্বমিতি: সাধাদানৈবাকুলান্ শ্রোতৃভিত্তিমুখান্ কর্তৃমত  
শাস্ত্র সর্বাতিশায়িনমুক্তকর্মহা হ্যাত্যাম্। তত্র বাচ্যোৎকর্ষং প্রকাশকোৎ-  
কর্ষাক্ত তমাহ—ধর্ম ইতি। অত্র শ্রীমতি বিবর্তত: শব্দোপহাস্যাক্ত মনোজ্ঞে  
ভাগবতে পরম: শ্রোষ্ঠা ধর্মো নিরূপ্যতে, স চ ধর্মোহগ্নিহোত্রাদি:  
প্রবণকীর্তনাদিশ্চ। পারম্য-সম্পাদনায় বিশেষণং—প্রোজ্ঞিতেতি। প্রোজ্ঞিতং  
সত্যাকং কৈতবং ফলাভিসন্ধির্বিষয়ঃ সঃ। ফলকং স্বর্গাদি কৃষ্ণান্তত্ত্বোপ-  
হুতৈশ্বর্ষক জন্যং। হৃদিভুক্তং: কৃষ্ণত চ ফলস্তাহুগন্ধিরন্ত্যোবেতি জ্ঞেয়ম্।  
ন চ শ্রীমদ্রত সমাসেন চুক্তাবাদবিসৃষ্টবিধেয়াংশদম্ এবংনামদ্ব্যং, কচিৎ-  
ভাগবতমিত্যুক্তিঃ ভাগেতিবদ্ব্যবহা। অত্র বস্ত বাস্তবক নিরূপ্যতে,  
কুটস্থ স্বরূপতো গুণতন্ত পরিণামমূল্যং বস্ত, “বস্ত কালান্তরেণাপি নান্য-  
সংজ্ঞামুপৈতি বৈ। পরিণামাদি-সমূহাতং তবন্ত নৃপ! তচ্চ কিম্।” (বিকু-  
পুং ২।১০।১০০) ইতি বৈক্যব-বাক্যাং। বস্তনন্তস্ত নিত্যবিভূতিলক্ষণং  
পরব্যোম-শক্তিভ্যং শ্রীমদ্গোপালদিধাম চ সপরিবরং বাস্তবম্; তচ্চ কীর্তন-  
মিত্যাহ—নির্মলসরাণাং নিরহঙ্কারাণাং সত্যং বেদমিতি মৎসরিণাং মুখ্যো  
নাধিকারঃ। তন্ত: কিম্? অত আহ—শিবদং ভাপত্রয়োমূলমিতি—  
আধ্যাত্মিকাদেন্দ্রোপাত্রয়োমূলম্ দ্যাতং সন্নিববশেষতরা বিনাশকং মঙ্গল-  
রূপ-স্বপ্রদক্ষেতি পরম-পুরুষার্থপ্রদারীভার্থঃ। অত্র কীর্তনীত্যাহ—মহামুনীতি।  
স মুনিভূত্বা সমচিন্তয়দিতি প্রবণামহামুনিভগবান্, তেন কৃতে নারায়ণরূপেণ  
সংক্ষেপতো, ব্যাসরূপেণ তু বিস্তরত: প্রাহ্লভত ইত্যর্থঃ। নহি শাস্ত্রান্তরবৎ  
সাধাদানং কৃতো ন নিরূপ্যতে? তত্রাহ—কিংবেতি। অপারি-ফলকৈষ্টে:  
শাস্ত্রৈস্তত্ত্বকৈ: সাধনৈশ্চ কিংবেতি। অত্র তু গুণবৃত্তি: শ্রোতৃমিচ্ছাষ্টিরিপি,  
কিমুত শ্রুতবত্তিরীষরো নিখিল-নিরুপাধ্যায়ত্বং ত্রীকৃষ্ণ: সন্তো জাত-  
প্রেমভিত্তিগ্ৰবক্ষ্যতে তৎক্ষণং কালাব্যবধিনা প্রেমরসনয়া বশীকৃত্য ইত্যর্থঃ।  
যদা—তন্ত কৃষ্ণস্য গণ্যত্বংসবাঞ্ছতোরিতি প্রেমময়েন হবাহবরোহুতস্য

পরমানন্দকরঃ, পদ্মকোশেনেব মধুপসোক্তি বোধ্যম্। যত্ত্বং তদ্বৎ সর্বং কৃতো ন শুদ্ধিঃ? তত্রাহ—কৃতিভিরিতি সংপ্রসঙ্গ-কুশলৈরিত্যর্থঃ। সংপ্রসঙ্গং বিনা চুল্লভমিদমিত্যর্থঃ। ইহাত্রেতি ত্রিগুণাদানাং কথিত-পদং নাশক্যং, তস্য নিধারিত্যর্থং, ব্যাখ্যেয়াস্তে ত্রয়োহর্থান্তথাইব নান্যত্রৈত্যান্যযোগ-ব্যবচ্ছেদাৎ। পরমধর্মস্তা তদৃশস্য বস্তনো বেত্তস্য ভগবৎশীকারি-ভক্তেস্চ বাচ্যস্য প্রকাশকস্য চ মহামুনেকংকর্ষ্যং শাস্ত্রস্য স দর্শিতঃ; ঈদৃশদ্বাদেব সর্বোং শ্রোতব্যমেতৎ ॥ ২

অথ স্বরূপগতস্তমাহ—নিগমেতি। হে রসিকা নিগমকল্পভরোঃ ফলং ভাগবতং পিবত, 'তস্য বা এতস্য মহতো তুতস্য নিঃস্বসিতমেতদ্ বদগু-বেদো যজুর্বেদঃ সামবেদোহপর্বাদিরস ইতিহাসঃ পুরাণম্' ইত্যাদি বৃন্দা-রণ্যাকাং (২৪১১০, ৪৫১১১) 'ঋগ্বেদং ভগবোহধ্যমি যজুর্বেদং সাম-বেদমর্থবাণং চতুর্থমিতিহাসং পুরাণঞ্চ পঞ্চমং বেদানাং বেদম্' ইতি ছান্দোগ্যাক্ষ (১১১১), নিগমঃ বোচাবস্থিতো বেদঃ স এব নিখিল-ফলদহাং কল্পতরুস্তস্য ফলং, কীদৃগিত্যাহ—ভুবি গলিতং ব্রহ্ম-নারদাদি-পরম্পরায় পৃথিব্যাং প্রাপ্তমিতি সম্প্রদায়পেক্ষা দর্শিতা। অহো ইতি চুল্লভ-লাভ-বাক্যনা। নহু ফলং কথং পেয়ং? তত্রাহ—রসমিতি তথা-চামৃতকেল্যানি-মিষ্টবস্ত্রবস্ত্রস্বরূপং স্বগাদিশৃঙ্গম্, অতঃ পেয়মিতি। তত্রাপি ত্তকমুখাদিভি—আতপান্নাদির তদ্বৎপ্রাপ্যামৃতত্ববেণ সংযুতং প্রীত্যা-জু স্তিতেন তৎস্বরেণ নৈরপেক্ষাত্বাদিতপ্রবচন-মাধুর্যেণ চাতিবাহুতাং প্রাপ্ত-মিত্যর্থঃ। ইদং ভবিষ্যদপি বাকীকেন রঘুপতি-বৃত্তমিব দৈপ্যারনেন পূর্ব-বেব সাবজ্ঞাহুত্বং বোধ্যম্। নহু কিমবধি পেয়ং? তত্রাহালয়মিতি। লয়ো ভগবৎপদ-সংলগ্নং তনভিব্যাপ্যোতি মোক্ষেপীত্যর্থঃ। এতৎ সাম গারদাস্তে 'ভবিষ্যোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি হরয়ঃ' (ঋক ১২২১২০) ইত্যাদিহু তদপি কীর্তনাদিত্যে: শ্রবণাদতিবাহুত্বেন হাতুমশক্যত্বাচ্চ।

এবমাহ স্বরূপকারঃ 'আপ্রাণাত্তরাপি হি দৃষ্টম্' (ব্রহ্মসং ৪১১১২) ইতি। ইদমাহ বোধ্যং—যতপি ভগবদ্বিষ্মিতত্বাৎ সর্বোহপি নিগমশ্রোতানন্দাদ্বক-বর্ণনামিশ্রণাং বাচ্য-লব্ধত্বস্য তথাহং তিরোদত্তে, অস্য তু তদ্বাগস্য বাচ্যমহবাচ্চ রসাদ্বক-কলরূপত্বং প্রসুদন্তীতি। যজ্ঞেহ পুণ্যবশসাং রাজ্ঞাং চরিতমুপযোগি, তদপি লবণাকর-নিপাত-ন্যায়েন তদ্রূপং জ্ঞেয়ম্। হে ভাবুকাঃ স্তভবেশাঃ সন্ত ইতি পশু-হিংসকানাং কমিণাং ব্যাবৃতিঃ। বেদ-রূপেহপ্যস্মিন্ ইতিহাস-পুরাণভাগে 'ঐশ্বর্যবিজবন্ধনাম্' (ভা° ১৪১২৫) ইত্যাদিবাচ্যবলাদেব শূদ্রাদেবদিকারঃ। 'বর্ষাহু রথকারোহীনাদবীত' ইতি বিধি-বলাদেব সঙ্করজাতেরপি রথকারস্যাধ্যাদানাদে মজ্ঞে যথা স তদ্বৎ। এবমেতিহিঃ শাস্ত্রস্য বিষয়-স্বরূপ-প্রয়োজনাবিকারিণঃ প্রদর্শিতাঃ। তেষু 'সত্যং পরম্' ইতি বিষয়ঃ। 'বাস্তবং বস্ত্রং বেত্ম'মিতি বাচ্য-বাচক-ভাবঃ স্বরূপঃ। 'শিবং তাপত্রয়োন্মূলমালয়' ইত্যদ্বস্ত্রভক্তিক-স্তাদৃশো মোক্ষঃ প্রয়োজনম্। 'নির্মৎসরাণাং সত্যং বেত্ম' ইত্যাদিকারী চেত্যদ্বস্ত্র-চতুষ্ঠয়ম্। সনিষ্ঠঃ পরিনিষ্ঠিতো নিরপেক্ষচেতি ত্রিবিধোহদিকারী। তত্র স্ববিহিতান্ ধর্মান্ হর্ষাধন-ধিয়াচরন্ লোকবৈচিত্রীঞ্চ দিদৃক্ষুঃ প্রথমঃ। লোক-সংজিঘ্রক্ষ্মা তানচরন্ হরিভক্তি-নিরতো দ্বিতীয়ঃ। সত্যতপোজপৈ-বিশুদ্ধো হর্ষেকনিরন্তর তৃতীয়ঃ। আত্মো মধ্যমঃ শাস্ত্রমঃ, কর্মাদি চ তয়োঃপশুকাংস্তেব। চরমস্ত নিরাশ্রম এবোতি যথাহুগং ব্যাকীভবিষ্যতীতি ॥ ৩

প্রথমে প্রথমস্তাপ্সিন্ যট প্রাণা মুনিভিঃ কৃতঃ।

নিঃশ্রেয়সাদি-বিষয়াঃ প্রহ্লাদৈঃ শৌনকাদিভিঃ ॥

এবং শাস্ত্রোৎকর্ষাভিধানেন শ্রোতৃনতিমুখীকৃত্য তদ্বৎস্থিত-স্বত-শৌনক-সংবাদ-প্রস্তাবায় তদুচিতং স্থানং দর্শয়তি—ও নৈমিশে ইতি। ওমিতি মঙ্গলার্থং, শাস্ত্রমিদং প্রণবার্থরূপমিতি বোধন্যর্থক। নৈমিশে তদ্ব্যায়রপ্যে শৌনকাদয় ঋষয়ঃ সত্রমাসত। বজ্রমানা বজ্রহিঁজঃ স যাগঃ সত্রমুচ্যতে।

তদকুর্ভতেভ্যঃ, ধাতুনামনেকার্থ-সীকারাৎ । ভ্রমণা সৃষ্টস্য মনোময়স্য চক্রস্য নৈমিষত্র বিশিষ্টা তন্মৈমিশম্, ‘অন্তেষপি দৃষ্টতে’ ইতি ভঃ, (পাণিনি ৩২।১০০) প্রজ্ঞাপ্তপি, তদেব নৈমিশম্; এবমুক্তং বায়বীয়ে ‘এতন্ননোময়ং চক্রং ময়া সৃষ্টং বিহজ্যতে । যত্রাস্য শীর্ষতে নৈমিঃ স দেশস্তপসঃ শুভঃ ॥ ইত্যুক্তা সূর্য-সংকাশং চক্রং সৃষ্টা মনোময়ম্ । প্রণিপত্য মহাদেবং বিসর্জ্য পিতামহঃ ॥ তেহপি সৃষ্টতরা বিপ্রাঃ প্রণম্য ভগবতাং শ্রদ্ধম্ । প্রযযুস্তস্য চক্রস্য যত্র নৈমিঃশীর্ষতে । শুবনং তেন বিখ্যাতং নৈমিশং মূনি-পুঞ্জিতম্ ॥’ ইতি; সূক্তান্ত-পাঠে বারাহীযং ভগবদ্বাক্যং দৃষ্টম্—‘এবং কৃত্বা ততো দেবো মুনিঃ গৌরমুখং তদা । উবাচ নিমি-বেধেনং নিহতং দানবং বলম্ ॥ অরণ্যেহস্মিংশ্রুতং তন্মৈমিবারণ্যাসংজ্ঞকম্ । ভবিষ্যতি যথার্থং বৈ ব্রাহ্মণানাং বিশেষকম্ ॥’ ইত্যেতৎ । তথাচ যত্র নিবৃত্ত-বেগং মনঃ স্যাদ্ বহু কামাদি বিনশ্রেৎ, তত্রোষিতা হরির্ধোর ইতি ব্যাসম্ । তাদৃশক তদরণ্যমিতি; কৌদূশীত্যাহ—অনিমিষস্যানুপদৃষ্টেবিষেধাঃ ক্ষেত্রে । কিমর্থং তদাসতেত্যাহ—স্বর্গেহপি দীর্ঘমানস্যাং স্বর্গায়ো বিমুঃ, কশ্মণি যত্র । স এব স্বাশ্রিত-নিবাসস্বায়োকস্তম্ তং প্রাপ্তুমিত্যর্থঃ । স্বদ্ব-বিশোধনেন কথাবসর-নানেন চ সত্যস্য তৎপ্রাপকত্বাৎ, সহস্রং সমা যস্য তৎ সহস্রবৎসরাষ্টানকালং সত্যমিতি ॥ ৪

তং সংবাদং দর্শয়তি—ত ইতি । হতা এব হতা অগ্নয়ো যৈশ্চে ইতি নিত্যনৈমিত্তিক-কর্মসম্পত্তিক্রক্কা । ইদং বক্ষ্যমাণম্ ॥ ৫

স্বতাত্ত্ব-সাধাব্যং শ্রোতুং তস্য জ্ঞানাত্তিগম্যাহ—দ্বয়েতি ত্রিভিঃ । ইতিহাসো ভারতং, ন কেবলমবীতাক্রপিতু ব্যাখ্যাতানি চ বানি ধর্মশাস্ত্রাণি তান্তপি, উত্তেতাপ্যার্থে ॥ ৬

যানোতি—পরে নিত্যমুক্তাদয়োঃবরে কৃত্য্য বস্য পরাবরঃ সর্কেধরঃ ক্রকপ্তধিঃ বিহর্গানন্তি ॥ ৭

বেথ ভানাদি, তদগুগ্রহাদিরাহণ্যাবি-প্রসাদাৎ; তদ্বতো জ্ঞানে হেতুঃ ক্রয়ুরিতি । স্ত্রিয়স্য গুরো প্রেমবতঃ । আহ চৈবং শ্রুতিঃ—‘যস্য দেবে পরা ভক্তির্থা দেবে তথা গুরো । তস্মৈতে কথিতা হৃথাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মনঃ ॥’ ইত্যাত্মা (খেতাব্দ ৬২৩); উত ভোঃ স্তত !! তথাচ গুরু-রূপরা শাস্ত্র-রহস্যং তব প্রমুগদন্ত্যতদমেব পূজ্যস ইতি ভাবঃ ॥ ৮

সর্বং তৎ কিং প্রবীমি ? তত্রাহ—তত্র ত্রয়েতি । অজ্ঞস্য প্রদ্বার্জবেন পুংসামেকান্তং শ্রেয়ো বহুবত । বিনিশ্চিতং তন্নঃ শংসিতুং বক্তুমর্হসি । প্রণমাত্তান্তিরিতি প্রথমঃ প্রশ্নঃ ॥ ৯

স্বদীতে সর্বশাস্ত্র-শ্রবণে নাম্যাকং বাহেত্যাহ—প্রায়েণেতি । হে সভ্য ! অস্তি কলৌ জনাঃ প্রায়েণান্যুৎসবঃ, দীর্ঘায়ুঃশ্রেণি মন্দাঃ পরতত্ত্ব-শ্রবণে-হলসাঃ । তত্র নৈরালস্যেহপি মন্দমতঃ; অনন্দ-মতিহেহপি মন্দভাগ্যা-স্তদ্বিবেসংপ্রসঙ্গভাগ্যরহিতাঃ; তদ্বাগ্যসংস্থেপ্পাপজ্ঞাতা রোগাত্তাক্ষাতাঃ । বহা—অন্যুৎসবস্ত্রাপি মন্দা ইত্যাদি ॥ ১০

শ্রোতব্যানি সাধনানি ভূরীণি সত্তি । ভূরীণি বহুনি কর্মণ্যাত্তেহানি যেযু তানি । অতন্তেযু যৎ সারং কলিজনৈরহুষ্ঠাতুং শক্যং তদ্বৎ মনীষয়া সমুদ্রত্যা নোহন্যাকং ক্রহীতি । হে সাধো ! যেন সারং শ্রুতেনান্যো বুদ্ধিঃ প্রসীদতীতি বিতীঃ ॥ ১১

তচ্চ সারং শ্রীকৃষ্ণ-বিষয়ক-শ্রবণকীর্তনান্ধবেত্যাহ—স্বতেতি । তদ্বৎ ত ইতোৎসুক্যাদাশীর্বাণঃ । সাধুতামিতি—সাত্তিঃ সুখার্থঃ ‘অহুপসর্গা-ল্লিম্পবিন্’ ইতি (পাণিনি ৩।১০৮)-স্বহোক্তো হেতুমন্তঃ, তদ্বাবাস-জ্ঞপ-পাং ৩।১১৪)-জ্ঞায়েন কিপি সাং শ্রীকৃষ্ণঃ, স যেবামুপাস্যতরাতি তে সাধুস্তো ভক্ত্যন্তেবাং পতিঃ স বস্য চিকীর্ষা জাতঃ ॥ ১২

অতন্তদ্বদ্বর্গিতুমর্হসি, তচ্চ মদল-চরিতমেব । ‘শ্রবণ-শ্রবণার্থী করিজন’ (ভা° ১।৮৩ঃ) ইতি কুন্তীবাক্য-পর্ষবদানাত, ভূভারহরণবাস্তবদিকং তদ্বৎ-



পৃথীতেনাপি শকাং করুং, পরাশরেনানেকৈ যাকুথানাঃ ক্রবেণ চ বিনাশিতাঃ  
স্বৰ্থন্তে । তেন শ্রুতেন কিং ফলমিতি চেৎ ? তেনাশ্বানং কৃতারীকরিষ্ঠ্যাম  
ইত্যাহ—যস্যোতি সাধৈরিত্তিঃ । যস্যাবতার এব কেমায় মুক্তয়ে ভবায়  
সম্পত্তয়ে কিং পুনঃ ন স্বয়মিতি তৃতীয়ঃ ॥ ১০

যোরাং সংস্কৃতিমাগ্নোহতো বিবশোহজামিল-সদৃশো জনো যদ্যম গৃণন্  
ততঃ সংস্কৃতে: সন্তো বিমুচ্যন্ত, যদ্বত একস্মারায়: স্বয়ং ভয়ং কালো  
বিভেতি; কিমুত তবিত্ত্বতির্মমন্তংকিরুরো বা ॥ ১০

যদिति—যৎপাদ-সংশ্রয়াঃ সন্তঃ সন্তঃ স্ততা এব পুনস্ত্যাবিত্ত্বাকর্ষণাৎ  
শোধয়ন্তি, ‘যেবাং সংস্করণাং পুংসাং সন্তঃ স্তদ্যন্তি বৈ গৃহাঃ’ (ভা° ১।  
১৯৩৩) ইত্যাদেঃ, কিং পুনরুপপৃষ্টাঃ সেবিতাঃ ? স্বর্ধূতাপস্ত দূরং নীতা  
অনুষেবরা পুনন্তি, সমাসান্ত-বিধেরনিত্যাদপ্রত্যয়ো ন । বীক্ষিতা  
অবগাঢ়াচ মোক্ষমানদ্যতিশয়ক তাঃ কুরু: । মুক্তিস্তদর্শনাদেব ন জানে  
মানসং ফলমিত্যুক্তে: । আপস্তংপাদাবিনির্গতা অনুষেবাভিনা শোধয়ন্তি,  
সন্তস্ত তৎপাদ-সংশ্রয়াস্ততঃ সন্ত ইতি তাভ্যন্তেবামুৎকর্ষ: । প্রকৃষ্ট: শমো  
ভগবন্তিষ্ঠীত-লক্ষণো যস্মাৎ তাৎপর্যনমাশ্রয়ং যেবাং তে । ‘শমো মন্তিষ্ঠীতা  
যুভে:’ (ভা° ১১।১৯৩৫) ইতি তত্বক্তে: ॥ ১৫

কো বেতি—পুণ্যল্লোঠকর্নারদাঠৈ: ঈড্যানি কর্মণি যস্য তস্য কৃষ্ণস্য  
ভগবত: বশ: সাদৃশ্যা-খ্যাতিরূপং পুতনাবিমোক্ষণাদি বালচরিতং, শক্রাদি-  
বিজয়ং পোগণ্ড-চরিতং, রাস-বিহারাদি কৈশোর-চরিতঞ্চ । শুদ্ধিকামো-  
হবিত্ত্বাবিমার্জনেচ্ছু: ॥ ১৬

তস্য পূর্বোক্ত-মহিষ: কৃষ্ণস্য কর্মণি বিশ্ব-সর্গাদীনি উবারাদি মহান্তি  
হুরিত্ত্বক্কাঠৈ: কলা বিরিকাদি-বিত্ত্বতীপ্রতি চতুর্থ: ॥ ১৭

অথ তস্য হরবতারাগাং বরাহাদীনাং কথাত্তদৈশ্বর্যাবিত্ত্বগুণা আখ্যাহি ।  
বৈরং স্বতন্ত্রং যথা ন্যাদেবং তত্তত্তপৈলীলা কুমুদ্রণাদিলক্ষণা দদত:

প্রকটয়তঃ । আশ্বমারয়া দেখেহা । ‘আশ্বমায়া তদিত্ত্বা স্যাৎ’ ইতি শব্দ-  
সহোদধেরিতি পঞ্চম: ॥ ১৮

ঐংহৃক্যং প্রকাশয়ন্তি—বয়স্বিতি । উৎগতস্তমো যেবাং তৈর্নারদানিতি:  
প্রোক্তো কীর্ত্যতে ইতি তস্য কৃষ্ণস্য বিক্রমে বয়ং তু ন তৃপ্যামঃ,  
অন্যে তৃপ্যস্তাং নার; তচ্ছবণেহলংবুদ্ধিং ন ভজাম: । তত্র হেতু:—  
বদिति । রেধা হি তবুদ্ধি:, উদরাদি-পূর্ত্যা, রসজ্ঞানেন, স্বাহবিশেষা-  
ভাবেন বা; তত্র বচ্ছূতামিতি বিক্রমস্যামূর্ত্বহাতেন শ্রোত্র-বিবরস্য  
পূর্ত্বির্নেতৃত্বক্। রসজ্ঞানামিত্যনেন রসজ্ঞানাং পশুবহুপ্তির্নেতৃত্বক্। পরে  
পদে প্রতিপত্তিঃ স্বাহবাবিত্ত্যনেন চবিত্ত্বক্। তদেব স্বাহবিশেষা-  
স্তাবারিত্ত্বির্নেতৃত্বক্ ॥ ১৯

বিক্রমং শ্রুতয়ন্তি—কৃতবানিতি । অতিমর্ত্যানি তদানীন্তনৈর্মহাবলৈরপি  
মর্ত্যৈ: করুণশক্যানি । গুঢ়ো ভগবদেব বোদ্ধৃশক্য:, যত: কপটং  
ভক্ৰহিতার্থং বিপ্রবেশাদিনা বাচুগ্রাদি-লক্ষণং মাহবেবু জরাসন্ধাদিষু বদ্য,  
দপ্তম্যা: পরনিপাতো গড়াদিবাং ॥ ২০

নহু কর্মাসক্তানাং বস্ত্রচ্ছবণে কথমবকাশ: ? তত্রাহ—কলিমিতি । অগ্নিন্  
ক্ষেত্রে নৈমিশ্রে সক্ষণা: সাবসরা: সোৎসবাস্ত, দীর্ঘসজারন্তবৃত্তকারণ-  
নিবৃত্তার্থ ইতি ভাব: ॥ ২১

হুমিতি—ধাত্রা হরিণা, কর্ণধারো নাবিক: ॥ ২২

ত্রহীতি—ধর্মত বর্মণি ভবত্বয়ককে, যোগেশ্বর ইতি রক্ষণে সামর্থ্যং,  
ত্রক্ষণ্য ইতি কারণিকত্বং, কাঠাং বিশং ধানেতি বটশ্চেতোতি: ক্রবঃ  
শাত্রার্থ: পৃষ্ট: ॥ ২৩

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিতাঃ প্রথমকটিকটকঃ প্রথমোহধ্যায়: ॥ ১ ॥

## দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ

দ্বিতীয়ে ভগবন্তুক্তিঃ প্রেমা তস্তাঃ প্রয়োজনম্ ।

ভগবান্ দেবকীপুত্রো বিষয়শ্চ নিগন্ততে ॥

ইতি পূর্বদশিতৈঃ প্রৈমঃ সংঘটঃ রোমহর্ষণস্য পুত্রো রোমহর্ষণিকপ্রশবাঃ,  
প্রতিপূজ্য সংপ্রাভ্য এবন্তুমপ্যজ্ঞেনে আরোহে ॥১

এতে শৌনসাদয়ঃ স্বাধ্যাক্ষিণ্যসবঃ প্রাগামন । নিবাসৈর্ধর্মৈবৈত্তক-  
দদামেবাং তজ্জ্ঞান-সম্পৎ পরেশ-জ্ঞানোপায়-ভূতাহভবদেব, তদেতান্  
প্রতি পরেশস্য স্বরূপ-শ্রুত-বিত্তি-গীলা-বাধ্যা-নিরূপকং শ্রীভাগবতমেব  
বক্ষ্যামিতি তবক্তারং স্বগুরুং শ্রীশুকং তদেবতাংশ্চ প্রণমতি প্রবচনোপক্রমং  
তন্নমস্কারং শিক্ষয়ন্ । তত গুরু-নমস্কারমাহ দ্বাভ্যাং—তং মুনিং শ্রীশুক-  
মানতোহস্মি । কৌদৃশ্যমিত্যপেক্য বিশিনষ্টি—প্রব্রজন্তং সন্ন্যাস্য গচ্ছন্তম্,  
অনুপেত্য সন্নিক্রমপ্রাপ্তম্, অপেক্ষ-কৃত্যং ত্যক্তোক্তকর্মণং, হে পুত্রোতি  
পুত্রেণ বৈপারয়ন জাহ্নুহাবাকারিতবান্ । কৌদৃশ্যঃ ? বিরহ-কাতরঃ শ্রীভাগ-  
বতাপ্যয়ন-যোগ্যঃ কাঃ গচ্ছেদিতি তথিচ্ছেন-ব্যাঙ্কলঃ । অন্নমস্য ভগবৎ-  
সম্বন্ধাৎ প্রেমাবেশ এব, ন তু প্রাক্ততো নোহঃ । ন কেবলং পিতৈব তত্র  
স্নিগ্ধোহুদপি তরবোহপি তন্মহত্তম্য। শুকাবিরুদ্ধস্তরা হেতুনাভিনেদ্রাভি-  
মুখ্যেন পুত্রোতি প্রতিপ্ননি-মিহোক্তৃহবঃ । হরিভক্তে হি সর্বে স্নিহস্মি,  
'বেনাচিতো হরিশ্বেন তপিতানি জগন্ত্যপি । রজ্যস্তি জন্তবন্তজ্জ হাবরা  
জন্মা অপি' ইতি পাদ্যাত্ । এতদাহ—সর্বোবাং ভূতানাং হৃদয়ং বজ্র ভনিতি ।  
স্বাত্মসমাধি-সিক্ষয়ে তেন তদ্বক্তেব্রহ্মতানাং পিতৃঃ প্রসাদেন শুভায়ান্তস্যান্ত্র  
সংক্রমাক । যথা—সমাধি-সাক্ষাৎকৃতস্য স্বাধ্যানঃ সত্যস্বরূপ-গুণোদয়ন

পুত্রোতি প্রতিপ্ননি-মিহোক্তৃহবঃ-দানমিতি শুকস্য তস্য মহিমাতিশয়ো  
দর্শিতঃ ॥২

স্বগুরোঃ রূপানুভবং বদন্ প্রণমতি—য ইতি । তং ব্যাসহৃদমহমুপাশ্রমি  
শরণং করোমি । কৌদৃশ্যং ? মুনীনাং গুরুং সভাহিতানাং শ্রীনারদ-পরাশর-  
ব্যাগদীনাং স্বরমাধুর্য্যেণ নৈরপেক্ষ্য-ব্যাখ্যানেন চ পুরাণং তদপূর্ব্বমিবা-  
ভূদিত্তি তেষামপি তদ্রূপদেশকত্বমিত্যর্থঃ । যঃ স্বরূপম্ সংসারিণাং পুরাণ-  
গুহ্যনিদমাহেতি পরীক্ষিতং নিমিত্তং কৃৎ ভবিষ্যতাং প্রাণিনামুদ্ভাবীভূদিত্তি  
রূপানুভবম্ । পুরাণং কৌদৃক্ ? বোহসাধারণঃ শুভ্রবতাং হৃদি সত্তো  
ভগবদ্রূপতা-লক্ষণোহুভাবো বদ্য । যথা স্বস্য শুকস্যাত্মভাবঃ প্রভাবো  
যতন্তং যথাখ্যাত্তরা তস্য সর্বতো মহিমাতিশয়ঃ ; একং সর্বশাস্ত্রমুখ্যং,  
যতোহধিগেতি । অধ্যাত্মমাত্মনি হরৌ জীবৈ চ বে বিশেষা ধর্ম্মান্তেষাং  
দীপং সংপ্রকাশকম্ । সংসারিণাং কৌদৃশ্যমিত্যাহ—অদ্যং গাঢ়ং তমোহবিজ্ঞা  
তদভিত্তির্ভীতামনাগসেন তরীভুমিচ্ছতাম্ ॥৩

দেবতাঃ প্রণমতি—নারায়ণং নরকং ধনুপালকং, নরোত্তমং পুরুষোত্তমং  
শ্রীকৃষ্ণং শাস্ত্র-প্রতিপাত্য, সরস্বতীং দেবীং 'কেশবস্য প্রিয়ামিতি' স্থানে  
তৎপ্রোক্তাং প্রেমদীপং তচ্ছক্তিং জ্ঞানদাত্রীং, ব্যাসং পারাশর্য্যং শাস্ত্রবিৎ চ  
নমস্কৃত্য ভর্য্যতাদিত্যামনেতি নিবক্তেজ্জয়ং গ্রন্থমুদীরয়েৎ উক্তারয়েদিতি স্বয়ং  
তথোক্তারয়ন্তান্ শিক্ষয়তি । তনোত্যর্থচাতুর্য্যমিতি ততো বক্তা 'তনি-  
মুহুত্যাং কিচ্' ইতি কঠরি তন্ ॥৪

প্রতিপূজ্যোক্ত্যং, তদ্যঃ প্রতিপূজনং করোতি—মুনয় ইতি । ভবন্তিঃ  
সাধবঃ পৃষ্টঃ, বতো লোকমঙ্গলমেতৎ বক্তঃ কৃষ্ণ-বিষয়কো ভবতাং প্রশ্নঃ,  
আত্মা বুদ্ধিঃ ॥ ৫

পুংসামৈকান্তিকং শ্রেয়ো ক্রহীতি প্রথম-প্রশ্নস্যোত্তরমাহ—স ইতি । পুংস্যাং  
স্ব-বহিতোহস্মিহোত্রাদি-লক্ষণো ধর্মঃ পরঃ শ্রেষ্ঠঃ, যতোহপেক্ষে হরৌ



ভক্তিভূক্তকথায় কুচির্ভবেৎ। স্বর্গাদি-কলকল্পণ ইত্যর্থঃ। কীদৃশী ভক্তিঃ ?  
অহৈতুকী ফলেচ্ছাশ্রুত্যা যগ্যা ভক্তেভ জনীয়াদন্তং ফলং ন ত্র্যং সাহৈতুকী।  
অপ্রতিহতা প্রাবল্যাদ্ বিদৈরনভিতুতা ॥৭

নহ বৈরাগ্য-জ্ঞানে বিনা ভক্তিঃ স্থিরা ন স্যাদব্রাহ্ম—বাস্তবদেব ইতি।  
বাস্তবদেবে কৃষ্ণে বাদবেত্তে, 'বসনাদেব বাদে চ বাস্তবদেবেতি শব্দাতে' ইতি  
হরিবংশে তৎ প্রতি হর-বাক্যং। তব-বুৎসঙ্গকথা হি বাদঃ। তদ্বদন্তক-  
স্বর্গমাহতানকালে এব তেহদ্বুরিতে তদ্বদন্তো ভক্তিবোগস্ত তে প্রস্তুটয়-  
তীত্যর্থঃ। অহৈতুকং শুদ্ধতর্কাগম্যমোপনিবদমিত্যর্থঃ ॥৭

ব্যতিরেকেণাহ ধর্ম ইতি। রতিং তৎকথাশ্রবণকৃতিং, ষষ্ঠ তস্য স্বর্গাদি-  
ফলং প্রাব্যতে, তন্তু বিনাশিত্বান ফলমিতি হি-শব্দাৎ ॥৮

বন্তু প্রবৃতিপরা মন্ত্বে—ধর্মসার্থঃ ফলং তন্তু কামস্ততেস্মিন্নপ্রীতিভূতঃ  
পুনর্ধর্মাদি-পরম্পরেতি; উক্তঞ্চ 'ধর্মারম্ভে কামশ্চ ন কিমর্থং ন দেব্যতে'  
ইতি তামিরাহ—ধর্মভূতি। ধর্মস্ত প্রবিহিতস্ত কর্মণোহর্থার ফলস্বার্থঃ  
সংপৎ ন করতে যোগো ন ভবতি। কীদৃশস্তেত্যাহ—আপবর্গভূতি। 'ব্যা-  
বর্ণবিধানমপবর্গশ্চ ভবতি' (ভা° ৪।১২।১৮) ইত্যাদি-পঞ্চম-গত্বাসারাদপবর্গো  
নিকামভক্তিবোগস্তৎসম্পাদকস্তেত্যর্থঃ। তন্ত্বেদমিত্যণস্বাদাপবর্গ-শব্দাৎ  
স্বার্থিকঃ ক্ষুণ্ণঃ। তথার্থস্ত ধর্মেকান্তস্ত তাদৃশধর্মাব্যভিচারিণঃ কামো বিময়-  
ভোগো লাভায় ন স্তুতো নোক্তো বিবেকিভিঃ ॥৯

কামস্ত স্বর্গাদিভিঃ স্পর্শাদীনামমুভবভেদস্মিন্নপ্রীতিভূগাদীনং প্রসন্নতালাভঃ  
ফলং ন, তন্ত্বে কণিকস্বাৎ; 'ইবুপ্রাপ্তমাত্রং হি স্পর্শযোগে রতিঃ স্তুতা।  
রসনে দর্শনে জ্ঞানে শ্রবণে চ বিশম্পতে!' ইতি মোক্ষধর্ম্যং। কিন্তু  
স্বাবতা জীবন্ত অবানেব কামস্ত লাভঃ, 'স্বাবতা ত্র্যং পরিবাহঃ স্বীকৃষ্যভাব-  
ল্ধবিৎ। আধিক্যে নানতায়াক চ্যবতে পরমার্থতঃ' ইতি নারদীয়ং। জীবন্ত  
জীবনস্ত, ভাবে বহু। চিত্তশোধক-নিকাম-ধর্মমুষ্ঠানদ্বারা তদ্বিজ্ঞানসেবার্থঃ।

ইহ কর্মভির্বঃ পশুপুত্রস্বর্গাদিরর্থঃ ব্যাভঃ, স তু নেত্যর্থঃ, তন্তু ক্ষয়িত্বাদেব।  
ইদমত্র বোধ্যং—নিবৃতিপরাণাং মুখকৃণাং নিবৃতি-নিমিত্তানি কর্মণি,  
নিবৃত্তং কর্ম সেবেত প্রবৃত্তং মৎপরস্ত্যজ্যেৎ' ইতি (ভা° ১১।১০।৪) বক্ষ্যমাণাং।  
তানি চারিহোত্রগর্গপৌর্ণমাস-চাতুর্মাহাস্ত্যেবাশ্রুতানি। মোক্ষধর্ম্যে ( ১৭।৩১-  
৩৩) পিতাপুত্র-সংবাদে 'সোহং হহিংসঃ সত্যার্থী কামজ্ঞোথ-বহিষ্কৃতঃ। সম-  
জ্ঞঃপশুঃ ক্ষেমী মৃত্যুং হ্যজামানর্ত্যবৎ ॥ শাস্তি-বজ্ররতো দাত্তো ব্রহ্মজ্ঞে  
স্থিতো যুগলঃ। বাহুমনঃকর্ম-যজ্ঞশ্চ ভবিষ্যামুদগায়নে ॥ পশুযজ্ঞৈঃ কথং  
হিংস্রমাদৃশো বষ্টুর্গহতি। অস্তবহিবিব প্রাজ্ঞঃ কত্রযজ্ঞৈঃ পিশাচবৎ ॥'  
ইতি পুত্র-বাক্যং। তত্রৈব ( শাস্তিপর্ব° ২৬৮২০-২১ ) কপিল-স্ব্যমরশ্মি-  
সংবাদে 'দর্শং চ পৌর্ণমাসক অগ্নিহোত্রক ধামতাম্। চাতুর্মাহাস্ত্যৈ চৈবাসংশ্লেবু-  
বজ্রঃ সনাতনঃ। অনারম্ভাঃ সুধৃতঃ শুচয়ো ব্রহ্মসংজ্ঞিতাঃ। ব্রহ্মণৈব  
স তে দেবাংস্তপস্বন্ত্যমুতৈবিন' ইতি কপিল-বাক্যাত। এতান্নহিংস্রাণি  
সনিষ্টেস্তাংপর্বেণ, পরিনিষ্টেইতস্ত ভক্তিনিষ্টেলোক-সংজ্ঞিকয়েতি মুখ্যধমেবাং  
শাস্তি-মিশ্রবাং। জ্যোতিষ্টোম-মুজাদীনী তু হিংস্রাণ্যপি শ্রুতধর্মাবিকৃতান-  
মতিপ্রবৃতিবিলানং প্রবৃত্তে: সঙ্কোচায়োক্তানি। তৎসঙ্কোচে তু শাস্তি-  
কচ্ছুক্তিঃ স্তাদেবেতি তেবাং গোধ্যম্ ॥ ১০

জীবনপ্রার্থন্তব্রজীকাসেতুক্রং, তস্য দর্শয়তি—বদন্তীতি। বদন্ত্যং জ্ঞানং  
তত্ত্বমিতি। অবয়ং স্বাং জীব-প্রকৃতিরূপাদন্তং, তদন্ত্বে নঞ, ততো  
ভিন্নমিত্যর্থঃ। ন চ জগদ্রূপদ্বাভাববত্ত্বং, বদতাং তববিদং সন্দেশে তদ-  
ভাবস্ত বন্তু যশস্যাত্মসংস্পৃশ্যে তত্ত্বাপ্রামাণ্যাত, 'আলয়ং পিবত' ইতি মোক্ষ-  
ইপি তৎসংস্পৃশ্যে। জ্ঞানং স্বপ্রকাশং জাড্য-গন্ধেনাপ্যানদ্রাতং;  
ন চ ভাব-নাথনস্মারিবেশং তস্য, 'অভিজ' ইত্যাদ্যপ্রকৃষ্যং, ব্রহ্মেতীত্যা-  
নিনা বিশেষাণাং ব্যস্তেন্চ। যন্তপি ভাব-সাধনং জ্ঞানং, তথাপি বিশেষা-  
জাতৃত্যভাসেত সবিহ-লক্ষণঃ প্রকাশো বধা প্রকাশবিকৃতত্বা। বিশেষশ্চ

ভেদ-প্রতিনিধির্ন ভেদে নির্ভেদেহপি বস্তুনি ভেদকার্য-প্রত্যায়কঃ ; সত্তা সত্তা, ভেদো ভিন্নঃ, কালঃ সর্বদাস্তীত্যাদিবু বিহস্তিরপি প্রতীতঃ। তৎ বিনা বিশেষণ-বিশেষ্যভাবাদি ন সম্ভবেৎ। ন চ সত্তা সত্তীত্যাди बुद्धिर्न मः ; सन्-घट इत्यादिवदवधारः ; न चारोपः सिंघो देवदत्तो नेतिवत् सत्ता-सती नेति कदाचिदप्यवधारः। न च सत्तादेः सत्तास्तत्ताभावेहपि-सत्ता-सती नेति कदाचिदप्यवधारः, स्वभावैवेह विशेष-शब्देनोक्तैः। 'तत्सिद्धिस्तत्प्रतीतिरार्थानुपपत्तेः ; 'एवं धर्मान् पृथक् पृथक्-ज्ञानेनाविधावति' (कठ० १।१४) इति श्रुतेः। इह हि ब्रह्म-ज्ञानेनाविधावति' (कठ० १।१४) इति श्रुतेः। इह हि ब्रह्म-धर्मास्तु तत्पार्थक्यं प्रतिदिक् ; न खलु तस्मिन्सति धर्मधर्मिभावो धर्म-बहुत्वं च शक्यते वक्तुं, स च चिन्मात्रैक्यादेहपि हस्त्यजः। तत्र हि शेषातिथं पदार्थाकाशं चिदैक्यं भेदो नास्तिमत्तथा सति तत्त-मिथ्यात्वापत्तेः। तत्र विशेषो न चेत्किञ्चानेहपि तदैक्यास्यात्मानं तद्वान्त-भेदप्रमाविरोधित्वेहपि तदैक्यात्मानं तद्विरोधित्वेक्यादि भेदकार्यं-तत्र कथं ज्ञातं? स च बहुभिन्नः स्वनिर्वाही गेति नानवस्था। तत्र तादृक्-च धर्मिग्राहक-मानसिद्धं जगत्कर्तृविज्ज्ञानेच्छाकृतिसम्बन्धि। तच्च तत्-विशेष-निर्वासितगुणकं ब्रह्मेति नामा शक्यते, एवमग्रेहपि। इति-ब्रह्मज्ञानायां प्राधान्यं सूच्यते, तत्राद्येन बृहदनन्तगुणम्—'अथ कस्माच्च-ब्रह्मेति बृहन्तो ह्यग्निं गुणं' इति श्रौतानिरुक्तेः। 'पृथक्पृथक्-गुणान्तं न शक्येत्येवमित्यतः। यतोयतो ब्रह्मण्येन सर्वेवा एहं त्वेवं। एतन्मा ब्रह्म-शब्देन विज्ञेयं विशेषणम्। अमिता हि गुणा-वन्मात्रेण तस्मिन् विदुः' इति ब्राह्मण, 'ब्रह्मदृष्टिकर्तव्यं' (ब्रह्म-१।१५) इति तैत्तिरीय। अत्र तत्प्रयोगो गौणो बोध्यः। मध्येन-परार्थश्रीनन्दः, 'श्रीश्च पदैव ब्रह्मविक्रिनी, 'पराञ्च शक्तिविधेयं श्रुते-स्वाभाविकी ज्ञान-बल-क्रिया च' इति (वेदान्त-७।८) मन्त्रवर्णनं। अन्तेन

তু ভক্তবাৎসল্যাদি-বহুগুণশানিসম—'সংভর্ষেতি তথা ভর্তা ভকারো-হর্থদ্বয়ধিতঃ। নেতা গময়িতা স্রষ্টা গ-কারার্থত্বা মূনে। ঐহর্থজ সমগ্রজ-বীৰ্যজ যশসঃ শ্রিয়ঃ। জ্ঞান-বৈরাগ্যয়োশ্চাপি বগ্নাং ভগ ইতীহনা। বসন্তি-ব্রত ভূতানি ভূতান্নতখিলায়ানি। স চ ভূতেশ্বশেষে ব-কারার্থস্ততো-হব্যঃ। জ্ঞান-শক্তি-বলৈখ্য-বীৰ্য-ভেজাংশেষতঃ। ভগবচ্ছ-ব্যাচ্যানি বিনা-হেইশ্চাদিভিঃ' (বিষ্ণু পু\* ৬।৭৩-৭৫, ৭৬) ইতি শ্রীবৈষ্ণবাং। এতি-শ্রীভিনিত্যমুক্তাদিভ্যো-কীবেভ্যস্তত-তত্ত্বজ্ঞানম্। শব্দ্যত ইতি তদ্ব্যাচ-ক্যোক্তম্। এবমাহ হরকারঃ—'ব্রহ্মকর্তৃনিশানম্' (ব্রহ্মসূত্র\* ১।১৫) ইত্যাদিভিঃ। যদু 'যতো বাচো নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা যঃ' (তৈত্তি\* ২।৪) ইতি শ্রুতেন তদ্ব্যাচ্য কিঞ্চ লক্ষ্যমেবেত্যাহ, তদগং ; সর্বশব্দ-বাচ্যে লক্ষ্যাহবাগাং। শ্রুতিস্ত-ক্য'ব্যাচ্যাতানাহ—'ক্য'মেন নাজো-হপাভিধাতুমীশঃ' (ভা\* ১২।৪।৩৯) ইতি বক্ষ্যমাণং শব্দশব্দেচিহ্ন্যাদ-বিনাপি তাং শুদ্ধার্থবোধ ইতি তু তুচ্ছং, নিম্নলিখ্যং। তথা চানন্ত-কল্যাণগুণবন্মূর্তং ব্রহ্মভেদবত্বমিতি ॥ ১১

তত্ত্বং সপরিষ্করয়া ভক্ত্যা লভ্যমিত্যাহ—মুনরন্তত্বদ্ব্যনানং বিভূ-বিজ্ঞানানন্দমাত্মনি চিত্তে স্থিতং ভক্ত্যা পশন্তি। কথারুচেরস্তিরাবহরা-প্রেম-লক্ষণয়া চক্ষুর্বাৎসল্যভবতি, 'কশিচীদ্রঃ প্রত্যগাত্মানমেকং তত্ত্বং তং-পশন্তে নিফলং ধ্যায়মানঃ' (কঠা ১।১) ইতি শ্রুতেঃ। কীদৃশস্তেত্যাহ—'পূর্ব-শ্রুত্যা পশ্যাদ্ গৃহীতয়া। জ্ঞানাদিত্যানাদ্যন্যাত্মা যুক্তা নিবেষিত-য়েতি তত্তা বৃত্তম্। এবমাহ হরকারঃ—'অপি সংযমেন প্রত্যক্ষা-মানাত্ম্যম্' (ব্রহ্মসূত্র\* ৩।২।২৪) ইতি ॥ ১২

স চৈদৃশী ভক্তিহরিতোষে প্রযুক্তাং স্বধর্মাদপি লভ্যতে, তন্মাত্রাবর্ণনমেব-মুখ্যং কলমিত্যাহ—অত ইতি। স্বহৃদিত্যাহিহুপাধিতস্য। সংসিদ্ধিঃ-কলম্ ॥ ১৩





















কথমিতি—পৌরৈরিতি তৈঃ কিং সোহবেষিত ইতি প্রষ্টুর্ভাবঃ।  
কুরুজাঙ্গলান্ দেশভেদান্ প্রথমং গজসাহস্রয়ো গজেন সহাস্রয়ো নাম বস্যা  
তস্মিন্ হস্তিনাপুরে বিচরন্, হস্তী নাম রাজাভূতেন হি তং পুরং নির্গিতম্ ॥ ৬

পাণ্ডবেয়স্য পরীক্ষিতঃ, সাত্বতী ভাগবতী শ্রুতিঃ সংহিতা ॥ ৭

পরীক্ষিতা সার্থং শুকস্য চিরস্থিতিঃ শ্রীভাগবত-ব্যাখ্যানুরোধাদেব,  
নান্যথেষ্যা—স শুকঃ। গোদোহনমাত্রং কালমবেক্ষতে, তদপি ন ভিক্ষার্থং  
কিন্তু তেষামাশ্রমং গৃহং তীর্থীকুর্বন্ তদাশ্রমস্থান্ সর্বান্ পাবয়মিতি  
বক্তুর্বিরিষ্ঠত্বম্ ॥ ৮

শ্রোতুশ্চ তদাহ—অভীতি পঞ্চভিঃ, গৃণীহি বর্ণয় ॥ ৯

সম্রাট্ সর্বভূমেরীশ্বরঃ, অধিকৃত্য রাজস্তীত্যধিরাজো যুধিষ্ঠিরাদয়ঃ  
তেষামপি শ্রিঃ সম্পদং প্রাপ্তামনাদৃত্য হিহ ॥ ১০

পাদনিকেতং চরণ-পীঠং, হ স্মৃটং, ধনান্যানীয় দত্তা, যুবা ন তু বৃদ্ধঃ,  
ঐষত ঐচ্ছং, অশ্রুভিঃ প্রাণৈশ্চ সহ ॥ ১১

নহু বিরক্তস্য ধনাদিভিঃ কিং? তত্রাহ—শিবায় মঙ্গলায়। দ্বিধাভূতঃ  
তদ্বিরণোতি—ভবায় জ্ঞানভক্তি-সমৃদ্ধয়ে, ভূতয়ে ঐশ্বর্যায় চ, পরাশ্রয়ং  
পরোপকারি কলেবরং, ন হেতাৎ বস্তু নির্বিঘ্নাপি মোক্তুং যুক্তমিতি  
ভাবঃ ॥ ১২

তদिति—বাচ্যং বিষয়ে গোচরেহর্থে স্বাং স্নাতং পারগং বক্তুমিতি-  
সমর্থং মন্যে। ছান্দসাদ্ বৈদিকাদ্বাক্যাদন্যত্রৈতি তত্রানধিকারাদিত্যর্থঃ।  
নবস্যাপি শাস্ত্রস্য বেদৈকভাগত্বাং কথমেতদ্বক্তৃত্বং স্মৃতস্যেতি চেৎ?  
উচ্যতে—অগ্ন্যাধানাজে বেদমন্ত্রে রথকারস্যেবেতিহাস-পুরাণভাগে বেদেহপি  
স্মৃতস্যাদিকারোহস্তীতি ‘নিগম’ ( ভা° ১।১।৩ ) ইতি পণ্ডে ব্যাখ্যাতমস্তীতি  
নাস্য ন্যূনত্বং, কিন্তু শ্রৈষ্ঠ্যমেব, ‘সর্ববেদেতিহাসানাং সারং সারং সমুদ্রতম্’  
( ভা° ১।৩।৪১ ) ইত্যুক্তেঃ ॥ ১৩

‘কস্মিন্ যুগে’ ( ভা° ১।৪।৩ ) ইত্যাদি-প্রশ্নানামুত্তরং বক্তুং ব্যাস-  
জন্মাত্মপি সংক্ষেপেণাহ—দ্বাপরে ইতি। যুগানাং সত্যাদীনাং বহুনাং  
পর্যয়োহতিক্রমস্তস্মিন্ বহুযুগাতিক্রমে যদ্বাপরং তস্মিন্নিত্যর্থঃ। ‘পর্যয়ো-  
হতিক্রমস্তস্মিন্নতিপাত উপাত্যয়ঃ’ ইত্যমরঃ। কীদৃশীত্যাহ—তৃতীয়ে ইতি  
সন্ধ্যাংশে ইত্যর্থঃ। সন্ধ্যা-যুগ-সন্ধ্যাংশতয়া সর্বাণি যুগানি ত্রিক্রপাণি হি  
ভবন্তি। বৈবস্বত-মন্বন্তরীয়াষ্টাবিংশতি-চতুর্যুগ-দ্বাপর-সন্ধ্যাংশে ইতি বোধ্যম্।  
বাসবামুপরিচরস্য বসোর্বীর্ষাজ্জাতায়াং সত্যবত্যাং মাতরি পরাশরাং  
পিতুর্জাতঃ ॥ ১৪

স পারাশর্য্যঃ সরস্বত্যা জলমুপস্পৃশ্য তত্র স্নানাদি বিধায় বিবিঞ্জে  
তত্রটে আসীনঃ কৃতাসনোহভূদिति শেষঃ। তাদৃশস্যেব হি ধ্যানম্ ‘আসীনঃ  
সম্ভবাৎ’ ( ব্রহ্মসূ° ৪।১।৭ ) ইতি শ্রুত্যাং ॥ ১৫

পরাবরজ্ঞো ভূতভবিষ্যদ্বিৎ, তত্রাসীনঃ কালেন ভুবি যুগে যুগে যুগ-  
ধর্মাণাং ব্যতিকরং সাক্ষর্যং প্রাপ্তং বীক্ষ্য সর্ববর্ণাশ্রমাণাং যদ্বিতং তদধ্যাবিতি  
পরেণান্বয়ঃ ॥ ১৬

ভাবানাং শরীরাদীনাং তৎকৃতং কালরচিতং, নিঃসত্ত্বান্ ধৈর্য্যহীনান্।  
হর্মেধান্ মন্দবুদ্ধীন্ ॥ ১৭ ॥ দুর্ভগান্ ভাগ্যশূন্যান্ ॥ ১৮

ব্যাসশ্চ সর্বহিত-বিধানমাহ—চাতুর্হোত্রমিতি। হোতোদগাতাধ্বর্য্যব্রাহ্মা-  
চেতি চত্বারো হোতৃশব্দেন লক্ষ্যন্তে, চতুর্ভির্হোতৃভিনিবৃত্তং চাতুর্হোত্রং  
তদ্বৈদিকং কর্ম প্রজানাং জ্ঞানভক্ত্যযোগ্যানাং শুদ্ধং হৃদ্বিশোধকং বীক্ষ্য  
বেদমেকং চতুর্বিধং ব্যদধাৎ, যজ্ঞসম্পত্ত্যৈ তদবিচ্ছেদায় ॥ ১৯

উদ্ধৃতাঃ পৃথক্কৃতাঃ। পঞ্চমো বেদ ইতি তন্নিশ্চয়িত-ভাগত্বাৎ ॥ ২০

কবির্দ্বাদশ-লক্ষণী-প্রণেতা। এক ইতি ব্যাস-নিরত-মনস্কত্বান্মুখ্যঃ ॥ ২১

দাকৃণো নিষ্কপঃ, স্ববেদোক্তাভিচার-দেশিকত্বাৎ ॥ ২২

তে পৈলাদয়ঃ স্বং স্বং বেদং ব্যস্তান্ ব্যভজন্ ॥ ২৩











বর্ধমান ত্যক্তা ইতি ভক্ত্যং কথং স্যাদিত্যুত্তম, অথ কশ্চিত্তপক্ষাদীন  
 তাব-নিষ্ঠারঃ। পুংস্তপ আনীনাংবিচ্যুতোহর্থোহব্যভিচারী হেতুস্বতন-  
 সৌকস্য শুণ্ডতবর্ণনং ভক্তিধেয়ে কবিত্তিনিব্বিপিতঃ। 'অর্থঃ প্রকারে বিষয়ে  
 বিত্ৰকাবণ-বস্তনু। অভিধেয়ে চ শাস্ত্রাং নিব্বদৌ চ প্রয়োজনং।' ইতি  
 বিষয়ঃ, বক্ষ্যতি চৈবং পুণ্ডরীকাক্ষঃ 'বৎকর্মভিত্তিপঙ্গা' (ভা° ১১।২০:৩২)  
 ইত্যানি। তানি উক্তস্য পৃষ্ঠকল্পনীতি ভাবঃ। বহু—অর্থঃ প্রচোচনং,  
 মতি কলে বৃক্ষং কশ্চবেদিত্তি ভাবঃ ॥ ২২

উক্তবা বিত্ৰকা কৃষ্ণকলা শুভপ্রভাবা ভক্তিঃ সংকল্পধৈর্য আদিত্তি  
 স্ব-বৃত্তাস্তনাহ—হে মুনো ব্যাস! পুরা পূর্বকল্পেহীতে ভবে ভূমনি বেদ-  
 বাদিনাং দায়াঃ সকাশানহমভবৎ চাতঃ। তৈরহং বালক এব চাপলাদি-  
 বানব যোগিনাং কৃষ্ণায়াদিনাং ভগবদে পরিত্যগাং নিব্বিপিতা হুমোজি।  
 কীদৃশানিত্যাহ—শ্রাব্যি চাহুর্হাস্যে নিব্বিপিতামেকব নিবেশং ত্রিত্তি-  
 মিচ্ছাম্ ॥ ২৩ ॥ তে যোগিনো দশপি সুখানর্শনাস্থাপি নিব্বিহুকা কপয়া  
 আশ্রিত্য তৈরহং ভগবদে পরিত্যক্তাঃ। তৈরহং ভগবদে পরিত্যক্তাঃ।  
 আগত্বং, ততো শুণবতি ময়ি কৃপাবিশেষ ইতি নির্দেহকৈব সংকল্প ভক্তি-  
 হেতুঃ। এতেন সংকল্পা-সংসেবা-শ্রদ্ধা-শ্রবণপ্রদানি দর্শিতানি ॥ ২৪

কৃপাবিশেষনাহ—উচ্ছিষ্টদেগন্ ভোজনপাত্রগগ্নানোদানহং স্কৃতং  
 ভুঞ্জেম, তৈরহমোদিতো হুঙ্কৈতানিত্যহুজাতঃ। তদপাত্তকিবিঃ তদ-  
 ভোজন-বিষয়-ভক্তিপ্রতিবন্ধি-সর্বানর্থোহমভবন্। ততশ্চ নিত্যমেবং  
 প্রবর্তমানস্য মে তেষাং যোগিনাং ধর্ম কল্লনোলাশ্রবণকীড়নাবাহুনে  
 ননসো মতিরাহত। এবঞ্চ ভক্তিপূহা-ভক্ত্যননির্বৃত্তি-ভক্তিক্রমে  
 দর্শিতাঃ ॥ ২৫

অপাশ্রিত্যহী গ্রাহ—তথ্যেতি। তাঃ কথঃ শ্রদ্ধা ভক্ত্যা, অহুপনং  
 প্রিয়প্রবসি প্রেমজনক-কৌষ্ঠৌ কৃষ্ণে রতিরতবং। মে শ্রদ্ধা  
 যতো দাতরা মজ্জরুতেতি যোজনায়মেতি ন পুনরুক্তিঃ ॥ ২৬

কলা স্বতির্যাদবিশেষো যেন তত্ত্ব মে মতিঃ প্রিয়প্রবসি কৃষ্ণ-  
 কলা-প্রতিদ্বিহুং বয়া মত্যা এতং সদস্য হুলাং হুঙ্ক শরীরং বাধি-  
 কা-নাশয়া ময়ি বর্তমানহং পরে ব্রহ্মনি কৃষ্ণে কল্পিতং পশ্যে।  
 কলা-সংকল্পা-সংসেবা-শ্রদ্ধা-শ্রবণপ্রদানি দর্শিতাঃ। তৈরহং ভগবদে  
 পরিত্যক্তাঃ। ন তু ব্যাবহারিক-কৃত্যে ন বা ভোগ্যবস্তুনীতি।  
 প্রয়াসেনাপি যং (হুলাং হুঙ্ক) তান্ কুণ্ডং নাভুং, তদন্যাসাদেব  
 কৃষ্ণকলামতি মতেমহিমাতিথ্যঃ ॥ ২৭

প্রেমাপনহ—ইৎপ্নিতি। অহু চহুরো মানান্ ব্যাপ্য, অহুপনং প্রতি-  
 পদ্য ভক্তিঃ প্রেমলক্ষণা। কীদৃশীত্যাহ—আয়নাং তাং ভক্তিং শ্রুত-  
 ত্যা প্রাণিনাং রক্তশ্রমসী অপহন্তীতি তথা। অনেন বর্জনা তদর্শনং  
 প্রাধাণ্যে বক্ষ্যতে ॥ ২৮

প্রাণিনাং রক্তশ্রমসী অপহন্তীতি তথা। অনেন বর্জনা তদর্শনং  
 প্রাধাণ্যে বক্ষ্যতে ॥ ২৮

জ্ঞানং জ্ঞান-সাধনং শাস্ত্রং, দেহানি-বিবিক্ত-জীবনস্বরূপ-বিষয়কং শুভং,  
 ন তু বিঃক্ষেপ-বিষয়কং শুভতরং, ভক্ত্যেকবত-ত্ববিষয়কং তু শুভতমন্।  
 তদন্যং গবতা শ্রীকৃষ্ণেন বহুবিধকর্মব্রহ্মবদ্বন্দ্ব্যং প্রহৃদিতম্ ॥ ৩০

যেন শাস্ত্রং, মায়ামুভাবং কৃপাশ্রভাবমহমবদং। ময়া নন্তে কৃপায়া-  
 প্রতি বিষয়ঃ। যেন তৎপদং তত্ত্বকা গচ্ছতি ॥ ৩১

তত্ত্বকং ভক্তিং তৎপ্রতিপাদকং শাস্ত্রক ময়ি প্রবর্ত্য নুনতায় কাতিমা-  
 নদিত্তি নিকান-কর্মযোগক ব্যঞ্জিত্যাহ—এতদিত্তি। সংযুক্তিৎ ন তু

সাক্ষাদ্গদিতং মৎপ্রয়োজনাভাবাদিত্যর্থঃ । কিন্তু ? তাপত্রয়শ্চ চিকিৎসিতং ভেষজং নিবর্তকং, তদেব কিং ? যৎ কৰ্ম স্ববর্ণাশ্রমবিহিতং ভগবতি ভাবিতমপিতম্ ॥ ৩২

ননু কৰ্মগস্তাপক-স্বভাবস্য কথং তন্নিবর্তকত্বং, তত্রাহ—য আময়োরোগো যেন ঘৃতাদিনা ভূতানাং প্রাণিনাং জায়তে, তদেব কেবলগাময়-জনকং ঘৃতাদি দ্রব্যং চিকিৎসিতমৌষধান্তরবাসিতং সদাময়ং তং ন পুনাতি ন রক্ষতি, বিনাশয়ত্যেব, পুনাতিরহি রক্ষণার্থঃ, ধাতুনাগনেকার্থস্বীকারাৎ ॥ ৩৩

এবং সৰ্বে নিত্যাদি-কাম্যাস্তাঃ ক্রিয়াযোগা নৃণাং সংস্থতিহেতব-স্তাপকরাস্ত এষ পরে ভগবতি কল্পিতা নিবেদিতাঃ সন্তাঃ আত্মবিনাশায় কল্পন্তে, ভগবদর্পণ-গুণভাবিতা ঔষধভাবিত-ঘৃতাদিবৎ স্বনিষ্ঠতাপকতাং নাশয়ন্তি বলারোগ্যমিব তত্তোষং জনয়ন্তীত্যর্থঃ । আত্মনো লিঙ্গশরীরস্য বিনাশায়ৈত্যেকে ॥ ৩৪

জ্ঞান-ভক্তী প্রকাশ্য তে ধর্মান্তাপ-নিবর্তকা ভবন্তীত্যাহ—যদिति । অত্র ভগবৎপরিতোষণং যৎ কৰ্ম ক্রিয়তে তত্তদুদ্দেশ্যকত্বাদিসতন্তবত্তদধীনং তদ্বিষয়কং জ্ঞানং জনয়তি ভক্তিযোগ-সমন্বিতং চ যথা স্যাত্তং তদ্যোগঞ্চ জনয়তি, জ্ঞানস্য তদ্যোগহেতুত্বাৎ ॥ ৩৫

যত্রাপিত-কৰ্মণি স্থিতাঃ পরিনিষ্ঠিত-সঙ্গে যাদৃচ্ছিকে সতি ভগবচ্ছিক্ষয়া কৰ্মাণি কুর্বাণাঃ কৃষ্ণস্য গুণ-নামানি গুণন্ত্যন্তরায়ন্তি চ । তচ্ছিক্ষা তু ‘যৎ করোষি যদশ্নাসি যজ্জুহোষি দদাসি যৎ । যত্নপস্যসি কোন্তেয় তৎ কুরুষ্ব মদর্পণম্’ (গীতা ৯।২৭) ইতি । সনিষ্ঠা বৈদিকমেব কৰ্মপারয়ন্তি, তৎপ্রসঙ্গাৎ পরিনিষ্ঠিতাঃ সন্তো লৌকিকং দৈহিকঞ্চ তদর্পয়ন্তীতি ভাবঃ ॥ ৩৬

ইদানীং গুরুলব্ধং মন্ত্রকোপদিদিমুরাহ—ওমিতি দ্বাভ্যাং । ভগবতে কৃষ্ণায় বাসুদেবাদি-চতুর্বৃহাঅকায়েতি ত্রয়স্ত্রিংশদর্গো মন্ত্রঃ সৃষ্টি-স্থিতি-ভঙ্গ-ক্রমাভ্যুৎকর্ষণাং প্রত্যঙ্গাদীনাং ক্রমঃ ॥ ৩৭

ইত্যাশাং মূর্তীনাংভিধানেন নাম-পঞ্চকেন যঃ পুমান্ যজ্ঞপুরুষং যজ-নীয়ং কৃষ্ণং যজতে, স সম্যগ্দর্শনো যদর্শনাদন্তে কৃতার্থা ভবন্তীতি তথ্যজ্ঞান ইত্যেকে । কীদৃশং ? মন্ত্রো মন্ত্রপ্রতিপাত্তা বা মূর্তির্যস্য তম্, অমূর্তিকমকঠিনং রূপার্দ্ৰং ‘মূর্তিঃ কাঠিন্য-কায়েয়োঃ’ ইত্যমরঃ । মায়িক-কায়েশূন্যমিতি বা ॥ ৩৮

ইমং মন্ত্রং জপতি ময়ি কৃষ্ণস্য মহান্ প্রসাদোহভূদিত্যাহ—স্বনিগমং স্বমন্ত্রং মদন্তুষ্টিতং ময়া জপ্তমবেত্যাতিপ্রসন্নঃ কেশবঃ স্ববিষয়কং জ্ঞানমৈশ্বর্য-ক্কাণমাদিকমদাং তেনাপ্যহুষ্ঠায় মহং স্বস্মিন্ ভাবং প্রেমাগন্ধাদাং ; ততশ্চ প্রার্থিতো নারদঃ স্বং মন্ত্রং ব্যাসমুপাদিক্ষদिति বোধ্যম্ ॥ ৩৯

এবমুপদিষ্টাহ—অমিতি । হে অদভ্রশ্রুত শ্রুত-সর্বশাস্ত্র ! ত্বং বিভোঃ বিশ্রুতং যশঃ প্রখ্যাহি যেন বিদাং বুভুৎসিতং বোদ্ধু মিচ্ছা সমাপ্যতে, তেনৈব সৰ্বেষ্ট-লাভাৎ ; অত্রথা বিধান্তরেণ ক্রৈশৈর্মুহুরদ্যমানানাং তন্নির্বাণং নাশং নেচ্ছন্তি তদ্বিবিদঃ । ন খলু দাবাগ্নির্বৃষ্টিমন্তরা বিনশ্চেদिति ভাবঃ ॥ ৪০

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিন্যাং প্রথমস্কন্ধটিপ্পন্যাং পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫





অর্থঃ ॥ ১৭

অর্থঃ ৥ ১৮—১৯

অপিধার স্থিরীকৃত্য ॥ ২০

অর্থঃ ৥ ২১

অর্থঃ ৥ ২২

অর্থঃ ৥ ২৩

অর্থঃ ৥ ২৪

অর্থঃ ৥ ২৫

অর্থঃ ৥ ২৬

অর্থঃ ৥ ২৭

অর্থঃ ৥ ২৮

অর্থঃ ৥ ২৯

অর্থঃ ৥ ৩০

অর্থঃ ৥ ৩১













অরক্ষং পাণ্ডবান্ দ্রোণেনস্বাদৃগ্ভে পরীক্ষিতন্।

কুন্ত্যা দ্বতশ্চ গোবিন্দো দ্বাপ্তঃ শোকস্তথান্বিতম্ ॥

অধেতানন্তরং তে চুদিত্তিরানয়ঃ সৰ্বে সকৃষ্ণাঃ কৃষ্ণ-সহিতাঃ । উনকং  
 নাহুং দ্বয়ঃ পুংস্কৃততি তদ্বিন্ কবলি দ্রাপুরঃসরববিধানাং ॥ ১

निनीय ददा, पुनर्ग्रहणादौ नावेति गम्यात् । २

[illegible][illegible][illegible]

કલ્પે કલ્પિ' હેતુવચ્ચઃ ॥ ૬

সৈনেন্দ্রঃ সিনের্ণথ্য। দাত্যকিঃ ॥ ৭ ॥ দ্বারকাং গচ্ছত্ব ॥ ৮

বসন্তমুহুর্তে ন পত্ন্যি। পরম্পরমিত্তি—একস্য মৃদারভূতশ্যাপাৎ  
টোডাবনিতার্থঃ॥ ৯

ଅନ୍ତତଃ ବଦନ୍ତମାହ—ଅଭୀତି । ତପ୍ତମାୟମଃ ଲୋଭିତଃ । ଶଲ୍ୟଂ ସମ୍ୟ ସଃ ।  
 ନନ୍ଦ ପତିହୀନାସ୍ତେ କିଂ ଜୀବନେନ ? ତସ୍ୟାହ—କାୟସିତି ॥ ୧୦

পর্যাপ্তবৃত্তিক্রমোদং জগদপাওবং কৰ্ত্তৃমুখ্যতয়া হোণে: ॥ ১১

মতএব বহুবৎ তদাগতমিত্যাহ—তর্হীতি । পাণ্ডবা এব তদপপূজ্যন্ত  
ইতি বোধ্যম ॥ ১২

২২.৬.২০১৭ খ্রিঃ ১৫/০৬/১৭

—ব্যবস্থাসিদ্ধি। অনন্যবিষয় আত্মা গনো দেহাং বৈ কাঙ্ক্ষিনামিত্যর্থঃ ॥ ১৩

অনুদানবিরূপেণ বৈদ্যোক্ত্যাচ্চাঃখিতো হরিশ্রুতি কৃষ্ণরূপেণ তস্য।

ଶୂଦ୍ରମାଂ ହସ୍ତସ୍ତେ ମୟାନାମ, ପାତ୍ରଦାନାଂ କୁକବ୍ୟଂ ଗର୍ଭଦାନିମୁକ୍ତିଃ ॥ ୧୭

বৈষ্ণবং তেজঃ সুদর্শনম্ ॥ ১৫

এতদ্ব্যাপ্ত-সংশয়নম্। অচূতে কৃষ্ণে সর্বাশ্রয়ব্রহ্মসিদ্ধ্যানন্ত-  
 -লীলমে নান্দ্রা হচ্ছা দেব্যো দিশুয়া ইদং প্রভঃ ॥ ১৬

महो नैकावो पृथा इत्युदा ८ मह कृष्णमिषदाह ॥ ११

ভৌতি—নমস্ত বৈতি । নম জাদেয়ং মাং কিং নমস্তসি ? ততঃ—

১৮৯৩ খ্রিঃ ১১ই আগস্ট তারিখের পত্রিকায় :  
 প্রশ্ন : বিবাক : ? উত্তর : প্রকৃতে : পত্র : নবীন : মাং কোহপি :

১৮  
বৈষ্ণৱ-ভক্তি-রহস্য-প্রকাশিত-১৯

১৯৩৬-৩৭ অর্থবছর, বিজ্ঞপ্তি ১৩ থেকে মুক্তকণ্ঠে—মুদ্রা  
 ১৯৩৬-৩৭ অর্থবছর, মুদ্রা ১৩ থেকে মুক্তকণ্ঠে—মুদ্রা

तमः स एव प्रोक्तः—नाशाय। गीतान्तरात्कृती प्रथमप्रकरणे

যথা কৃত্বা তদাতনয়াহানভিজে ন লক্ষ্যতে, তবৎ মদা  
ননহিত্তয়েতি ॥ ১২

[illegible]

১০. শ্রীভক্তগণের আশ্রয় ধ্যানের বিনা স্বর্গোপাধিকার্যাদি বলা-

॥ २० ॥

বিশেষ্য গুণ্যভূতঃ পুংলিঙ্গ। দেবকীং গভস্থিত্যনন্দময়ীতি তৎসংস্কৃতিভেদে

বয়ং চ ধত্তা ইতি ভাবঃ। তাভ্যামপি নন্দাদয়োহতিথিত্বা ইত্যাহ—  
নন্দনামা গোপো ব্রজভূপতিঃ, ‘অযাজয়দগোসবেন গোপরাজম্’ (ভা° ৩।  
২।৩২) ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণাং, তস্য কুমারায়াজায়। গোবিন্দায় গবেন্দ্র-  
তয়েন্দ্রেণাভিষিক্তায়। ‘পায়ান ইন্দ্রো গবাম্’ (ভা° ১০।২৬।২৫) ইতি  
বক্ষ্যতি। গবেন্দ্রত্বং খলু মহৈশ্বর্যম্—‘গোভ্যো যজ্ঞাঃ প্রবর্তন্তে গোভ্যো  
দেবাঃ সমুথিতাঃ। গোভির্বেদাঃ সমুদগীর্ণাঃ সমুদগ্ধ-পদক্রমাঃ’ ইতি  
গোসূক্তাং। যথা চ কৌমারাদি-লীলাসুধানাং নন্দাদিভিরেবানুভবাত্তেষা-  
মতিথিত্বম্ ॥ ২১

যতপি নাহং তত্তৎসদৃশী, তথাপি তং ত্বাং পশুন্তী কৃতার্থাস্মীত্যাহ  
—নম ইতি ॥ ২২

কিঞ্চ মাতৃতোহপি ময়ি তবাধিকং কারুণ্যমিত্যাহ—যথেনি স্মৃটার্থং।  
দেবকী পতিমতী স্বদ্রপ-পুত্রাশা-শালিনী কংসকৃত-সকুদ্রিপতিকা। অহন্ত  
বিধবা তোকপুত্রা শত্রুকৃতাসকুদ্রিপতিকা চেতি মাং পালয়তস্তব দীনবন্ধু-  
তাতিবিদিতেনি ভাবঃ ॥ ২৩

বিপদগণমাহ—বিষাদবিষমোদকাং, মহাগ্নেদীপ্তাশ্লাক্ষা-গৃহাং। পুরুষাদা-  
নাং হিড়ম্বাদীনাং রক্ষসাং দর্শনাং, অসংসভায়া দ্যুত-সংসদঃ ॥ ২৪

অহন্ত তা বিপদ এব সম্পদো মন্তে ইত্যাহ—বিপদ ইতি। তত্র  
দেশে কালে চ যদ্বাস্তু বিপৎস্তু ভবতস্তব দর্শনমভূৎ। কীদৃক্? নাস্তি  
পুনরপি ভবস্য সংসারস্য দর্শনং যস্মাত্তৎ। অনুজ্ঞালঙ্কারঃ। ‘দুঃখস্য  
প্রার্থনানুজ্ঞা তত্রৈব সুখ-দর্শনাং’ ইতি তল্লক্ষণাং ॥ ২৫

অভিধাতুং কৃষ্ণ গোবিন্দেনি বক্তুম্। অকিঞ্চনানামাস্তুর-সম্পদবিহীনাং  
গোচরং গম্যম্ ॥ ২৬

অকিঞ্চন-প্রার্থনেন পুনঃ প্রণমতি—কৃষ্ণাদন্তং কিঞ্চন বিত্তং যেষাং  
নাস্তি, তেহকিঞ্চনাস্তেষাং বিত্তায়, তে বা বিত্তং যস্য তস্মৈ; কুত

এবং? তত্রাহ—নিবৃত্তা গুণ-বৃত্তয়ো যস্মাত্তস্মৈ। অকিঞ্চনেষাসক্তিগতিধায়  
ভেভ্যোহন্ততৌদানীতমাহ—আত্মারামায়েতি। শান্তায় সাপরাধেহপি ভক্তে  
কোপশূন্যায়। কৈবল্যস্য মোক্ষস্য পতো স্বামিনে তৎপ্রদায়েত্যর্থঃ ॥ ২৭

কালং শিষ্ট-বিশেষি-সংহারকম্। ঈশানং তৎসংহারে সমর্থম্। অনাদি-  
নিধনং বিভুং তাদ্রপ্যেণ সর্বদেশকালস্থিতম্। সর্বত্র শিষ্টেষু দুষ্টেষু চ সমং  
যথা শ্রাতৃথা চরন্তং বর্তমানমিত্যর্থঃ। যত্মস্বয়ি ভূতানাং মিথঃ কলিঃ—  
বন্ধো মুক্তো বৈশ্বরঃ; আদ্যেহসামর্থ্যমন্ত্যে প্রবৃত্ত্যভাব ইতি ব্যর্থস্তৎ-  
স্বীকারঃ। অথ সমো বিষমো বৈশ্বরঃ নাহং, অনুগ্রহ-নিগ্রহয়োর্দর্শনাং;  
নান্ত্যঃ, সাম্য-বাক্যাদিতেব্যং কলহঃ ॥ ২৮

ননু তেষু কলহেষু মধ্যে কশ্চিন্মাং বেত্তি? নেত্যাহ—হে ভগবৎস্তব  
চিকীর্ষিতং কশ্চিদপি ন বেদ। কীদৃশস্য? অতিমানুষ-দৈবতেন নৃচরিতেন  
নৃণাং বিড়ম্বনং তিরস্কারমীহমানস্তু কুর্বাণস্তু যস্তু তব কশ্চিচ্ছিষ্টো দয়িতঃ  
কশ্চিদশিষ্টশ্চ দ্বেষ্টো নাস্তি; তদনুগ্রহ-নিগ্রহয়োস্তত্তৎকর্ম-নিমিত্তকত্বাং।  
আহ চৈবং সূত্রকারঃ ‘বৈষম্যনৈষ্মণ্যে ন সাপেক্ষত্বাত্তথাহি দর্শয়তি’ (ব্রহ্মসূ°  
২।১।৩৪); তথাপি নৃণাং মতির্যস্মিন্ বিষমা, অতঃ কশ্চিন্ন বেদেতি ॥ ২৯

ননু লোকানুসার্যেব মচ্চরিত্রং, কুতো লোক-বিড়ম্বনং? তত্রাহ—হে  
বিশ্বাত্মন! আত্মনস্তবাজশ্রাপূর্বদেহেন্দ্রিয়-যোগেন জন্ম-শূন্যস্ত জন্ম রবেরিব  
প্রাকট্যমাত্রম্। অকর্তুঃ প্রধান-সম্বন্ধেন কর্তৃত্ব-শূন্যস্ত স্বতঃ কর্তুঃ কর্ম  
পূর্নৈশ্বর্যং চরিতং; ক? ইত্যাহ—তির্যক্ষু বরাহাদি-বপুষা, নৃবু রঘুনাথাদি-  
বপুষা, ঋষিষু ব্যাসাদি-বপুষা, যাদঃসু মীনাди-বপুষা। তত্ব অত্যন্ত-  
বিড়ম্বনং তজ্জাতানামতিতিরস্করণম্। ধরাভ্রাণাদি-তচ্ছেষ্টানাং প্রকাশে-  
প্যন্তরুজ্জুপ্তিতৈর্মহৈশ্বর্যোস্তাসাং বৈফল্যাং ॥ ৩০

ইদন্ত স্বচ্চরিত্রং ময়া দুর্বোধমিত্যাহ—গোপীতি! নন্দরাজস্য রাজ্ঞী  
বশোদা সাগসি বিভগ্ন-দধ্যাদি-ভাজনতরা সাপরাধে ত্বয়ি বন্ধনার-যাবদামা-



































যতকম্। হিরে নালে ততঃ পশ্যাৎ যতকত বিদীৰ্যত' ইতি-স্বত্বাক-  
দানকালজ ইত্যর্থঃ ॥ ১৪

পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ  
সতি যোঃগ্রহাখ্যায় বিষ্ণুর্নৈষ রাতো দত্ত ইত্যন্তরং সত্বকঃ ॥ ১৫

তুষ্ণে বিভ্রজে ॥ ১৬

বিষ্ণুনা দত্তহাশাস্ত্রা বিষ্ণুরাতো ভবিষ্যতি। অত্র সনৈঃশেষে মাহত্বমিহ্যুঃ ॥  
মহাভাগবতো ভবিষ্যতীতি নিশ্চয়াহিতৈঃ পৃচ্ছতি, অপি সম্ভাবনায়াং,  
তানহু লক্ষীকৃত্য বদ্বিত্য, তাহ্মশো ভবিষ্যতি ন যেত্যর্থঃ, পিৎ শ্লো ॥ ১৭-১৮

পার্থ তে দুষ্টিরি! প্রজ্ঞানামবিতা পালকঃ, দাক্ষিণিতি সেনাং  
বিনৈবেত্যর্থঃ। মানবো মহাপুত্রঃ সত্যস্বঃ সত্যপ্রতিজ্ঞঃ ॥ ১৯

উল্লীন-দেশাদিপতিঃ উল্লীনরঃ শিবিঃ যঃ স্বমাংসং শ্বেনার নৃশা  
শরণাপত্যং কপোতং রুকিতবান্। দ্বানাং জ্ঞাতীনাং যজ্ঞনাং বিপ্রাণাং  
চ বংশো বিকশিতা। দেবাস্থির্ভরতঃ ॥ ২০

বয়োঃজুঁনয়োঃ পার্থ-কাষ্ঠবীৰ্য্যয়োঃ ॥ ২১

যুধামন্যুঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ  
তাবিব সাংস্কৃঃ, তৌ বধা পুত্রাপরাধং সংশ্যেত, তবদ্বঃ প্রজাপরায়ণিত্যর্থঃ ॥ ২২

পিতামহো ব্রহ্ম যুধিষ্ঠিরো বা। সাম্যে সর্বত্র যোযাভাবে; বয়শ্চয়ো  
নাগায়ণঃ ॥ ২৩

সঠৈঃ সত্বৈর্দৈর্ঘ্যমাহায়াং মহিমা তমিহৈষ কৃষাঃশ্রুততত্ত্বমাহিমাংপেন  
গোবিন্দ-সম ইত্যর্থঃ ॥ ২৪

সন্ সমীচীনো গ্রহোহভিনিবেশো বস্য সঃ। ইন্দ্রাকানরঃ প্রবৃষ্টকৈক-  
যশঃ, পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ পুত্রঃ

কর্মণ্যতঃ—আহতৈতি ॥ ২৫

ভুবো ধর্ম্য চ ক্রোশপাং কারণাদেব কল্মষগ্রহীতা ভাবী ॥ ২৬

বিষ্ণুনা দত্তহাশাস্ত্রা বিষ্ণুরাতো ভবিষ্যতি। অত্র সনৈঃশেষে মাহত্বমিহ্যুঃ  
মাজ্যাদি-সমঃ সন্ হস্রঃ পতং প্রপৎশ্যতে ॥ ২৭

জিজ্ঞাসিতমায়নো হস্রঃ স্বস্য চ বাখ্যাত্য যেন সঃ। ইদং শরীরম্,  
অকুতোভয়ং কৃত্বম্ ॥ ২৮

লকা উপচিতিঃ পূজা যৈশ্চ ॥ ২৯

সাম্যাদিতি নাম কতো নির্ণীত—স ইতি। ইহ দৃশ্যমায়নং সনৈঃশেষে মাহত্বমিহ্যুঃ  
গর্ভে কৃষ্টং পুরুষমহুদরম্। অত্র স ভবেন্নবেতি পরীক্ষেত বিচারয়েদতঃ  
পরীক্ষিতি লোকে বিখ্যাতঃ ॥ ৩০

তুষ্ণে পক্ষে যথোক্তপুঃ কাষ্ঠাভিঃ কলাভিরাপূর্যমাণো বর্ধতে, তথা  
যুধিষ্ঠিরোপায়নালনাভিঃস্বহমাপূর্যমাণো বর্ধতে ॥ ৩১

সংকোপাহতানবমেধান্ বিস্তরেণাহ—ব্যক্যমাণ ইতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ  
কর-প্রয়োঃশ্রুত অলক্ষ্যনোহবমেধার্থক-বহনাপেক্ষয়া দক্ষ্যে। বহন-  
লক্ষ্যনাং ধনানাং পোষ্যবর্ণ-ভরণে নোপলীপন্যাহ অধিক-ধনার্থ-প্রসিদ্ধ-  
দুর্দিনার্থঃ ॥ ৩২

অনিন্দিত্যাহ বাসুদেব-প্রিয়মানসঃ। সনৈঃশেষে মাহত্বমিহ্যুঃ  
সম্যে যজ্ঞে তাকং বহনমাজহুরানিষ্ঠাং, অমানিকস্য ধনস্য রাজকীয়হাং ॥ ৩৩

সংভূতঃ সংপাদিতঃ সন্ত্যাহোহবনৈধোপকরণং যেন সঃ। ভীতো জ্ঞাতি-  
প্রাঃ ২ ॥ ৩৪—৩৫

কৃষ্ণা বধুতিঃ সঠিতেন রাজা চ ॥ ৩৬

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিন্যঃ শ্রীমদ্ভাগবতটিপ্পন্যঃ স্বতশোহবাতঃ ॥ ১২











পণ্ডিতগণের মতে : সত্যই তা বাস্তব। জনিতে দীর্ঘে ইব ১৬

पुनर्भोजनाह—नष्ट इति । ननासि प्राणिनाम् ॥ ११

न ह्युच्येति कर्मकदर्शने अयोगे आर्षः, न अत्र बहोवचनार्थः ॥ १८

দৈবতানি প্রহিমাঃ, অবঃ হুঃখন্ ॥ ১৯

[illegible]

अविष्कृतं अक्षयि ॥ २०—२२ ॥ विच्छादः काश्चिद्विज्ञम् ॥ २३—२६

কিং বসন্তীত্যানিষ্টানকরা ব্যংক্রমেণ পৃচ্ছতি—হুং ইতি । মারিষো  
মাতঃ, মাহুং আনকতুর্লুঙবহুদেব: ॥ ২৫

স্বসারো নিধো ভগিন্তঃ ॥ ২৬

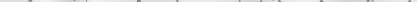
আহুক উগ্রসেনঃ। কসং কংসঃ পুত্রো দশা নঃ; অগ্রজো দেবকঃ,  
 দ্বীপকস্য শ্রুতঃ কৃতবর্ষা, জয়নামদঃ কৃষ্ণস্য ভ্রাতরঃ ॥ ২৭—২৮

গণ্ঠীমো ব্রহ্মো যুদ্ধবেগো বসন্ত মঃ ॥ ২৯

ॐ कृष्णाय नमः ॥ ३० ॥

সুমনস-নন্দো শীৰ্ষণ্যো নুখ্যো যেষাং তে ॥ ৩১—৩২

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥



ভবায় কেদারিকং সম্প্রদানায় । অনন্তমুখঃ সর্বদ্বৈত-সংহারঃ ॥ ৩৪

মঙ্গাপৌৰুষিকা মহন্তি: পৌৰুষৈঃস্বায়িনঃ। 'তেন দীব্যতি ধনন্তি তততি  
জিতবিত্তি' স্মৃতাচতক। ইবেতি ব্যাক্যণকাগ্রে। ৩৫

प्राद्विजायमीन, दशमूद-वसुधा मयी ॥ ७५ ॥ अकृपदं प्रतादम् ॥ ७६

[illegible]

५०। १३३

ভাঃ প্রাপ্তাশয় স্থিতভো যদ্যুৎ প্রতিশ্রুতঃ তদ্বদ্য ন চোক্তঃ

কিন্তু ? ৩৯

• ॥ पापमृतं शत्रुनाशकं मृत्युं प्राप्तिनम् ॥ ४० •

মিতি হেবঃ। অসংকৃত্যং মণিনাথপ্রদিকাম্। অসংকৃত্যেনা-  
তঃ। তথাপি নোভবৈবশব-স্মৃতিভিঃ ॥১১

एतान् पञ्चविंशतिद्वन्द्वेषु दूकृतानि किन् ? अक्षरमष्टयितम् ॥ ४२  
एतादृशं भक्षं नैव सद्यश्चि, किञ्चिदं सद्यश्चेदिति नान्यथोक्तिः

কিন্তু—কচিবিতি। নিত্য সর্বদৈব প্রেষ্ঠতমেনাঘনো বহুনা কৃষ্ণেন  
 হিতং হিতং কৃত্বাণাং কৃত্বাণাং কৃত্বাণাং কৃত্বাণাং কৃত্বাণাং কৃত্বাণাং কৃত্বাণাং কৃত্বাণাং

কিং মনঃপীড়া ন সম্ভবেৎ ॥ ৪৩

ইতি ঐশ্বর্যবান্ধিত্যঃ প্রথমবহুবিধিত্যঃ চতুর্বাংশোহধ্যায়ঃ ১ ১৪

পঞ্চদশোহিদিয়ঃ

[illegible]

$\frac{1}{2} \left| \begin{array}{cc} 1 & 2 \\ 2 & 1 \end{array} \right| = \frac{1}{2} (1 \cdot 1 - 2 \cdot 2) = \frac{1}{2} (1 - 4) = \frac{1}{2} (-3) = -\frac{3}{2}$

*(The music continues with a melodic flourish.)*

নানান কাম্পান-কুপন ধারাবাহিকি শেখঃ ॥ ১

শে-ন হেতনা শুধাখী বদন-দরুণে সরোজে যন্ত ॥ ২

१५. [...]

কারণে ক্রোধে হেতন। ৩







সুখময়ীতমোঃ... ইতি...  
 তুলা...  
 তুলা...  
 ন শক্যং...  
 (পাদে উত্তরং ৭১) ইত্যুক্তি-ব্যাকোপাং ॥ ৩৪

উক্তমর্থং দৃষ্টান্তান্তরেণাহ—এথা নটোভিনয়ভিঃ স্বরূপেণ হিত এব  
 মন্তব্যকসারসাদিক্রপাণ বধা বধাবকণ্ঠে জহাং, তথা সভগবান্ স্বরূপেণ  
 হিত এব যেন দেবাংশ-বাধবরূপেণ ভূভারঃ কপিতস্তচ্চ তদেব কলৈবয়ং  
 লহে। দেবরূপং তবিধায় বর্গং প্রাপয়ামস। 'বাবরধিকার'-(অক্ষয়)  
 ...  
 হিত এব মায়রা দেহত্যাগং লোক-বিরাগায়। 'রাজিন্! পরন্ত ততু-  
 ...  
 বস্ত ববিধং লোকলোচনম্' (ভা) ৩৮১১) ইত্যুক্তিবোক্তে ॥ ৩৫

ইমেবোর্থং স্মৃটয়মাহ—যদেতি। যতথা করণেন বদেমাং ময়ীং  
 ...  
 উপপদ-বিভক্তে: কারকবিভক্তির্বলীয়াসিতি প্রায়ঃকৃতপ্রমাণাৎ ॥ ৩৬

তত কলে: পরিসর্পণং প্রবেশং পথযাচরিত-বিধানমকরোং ॥ ৩৭  
 ...  
 কুল্যং। হোয়নীবা: সমুদ্রমংলায়া: ॥ ৩৮

বজ্রমানিকবিং নিরূপ্য হুহা, অদীনপিবং আশ্বত্থামোপায়ং দৈবঃ  
 সমর্থঃ ॥ ৩৯—৪০

নির্মমহাদি-নিষ্পাদকং সৃষ্টিরস্যা প্রায়মাহ—বাত্মগিহ্যপদকণং বাহ্যে-  
 ...  
 পদকং দেহে তদৈব মৃত্যুনা সম্বন্ধাং ॥ ৪১

তদা পদক-পদিতং দেহং ত্রিবে গুণতয়ে, তচ্চ ত্রিহমেকং বাষ্ট্ররূপ-  
 ...  
 প্রাপকিক-বেবানামাশ্রয়ীয়া ইতি পাদে দৃষ্টবাং ॥ ৪২

এবমুভয়থা নিশ্চিতং তত্ত্ব ব্রাহ্মীং হিতিমাহ—চীরেতি সার্বভায়াং  
 ...  
 ৪৩

...  
 ৪৪

সাপু বধা ভবত্যেবং কৃত্য: সর্বেহর্থা ধর্মায়মো যৈস্তে তাদৃশা অপি  
 ...  
 ৪৬



যতাপি বহিঃসমঃ প্রতী য়ে, ততাপি ভবতঃসমঃ। অতঃ পরঃ।  
কৃতঃ বিজ্ঞানঃ হতঃপ্রভাঃ। অতঃ পরঃ। বিবর্তনঃ। যতাপি ভবতঃসমঃ  
ভবতঃসমঃ; ততঃ পরঃ। বিবর্তনঃ। অতঃ পরঃ। ১১

ত্রিভিঃ পাইনদ্ব্যনয়কশাঃ মাং শোচসি, আত্মানং যং চেত উক্স,  
কৃতঃ পূঃ। অতঃ পরঃ। ১২

পুণ্ডিকশাঃ। অতঃ পরঃ। ১৩

কৃতঃ পূঃ। অতঃ পরঃ। ১৪

কৃতঃ পূঃ। অতঃ পরঃ। ১৫

কৃতঃ পূঃ। অতঃ পরঃ। ১৬

কৃতঃ পূঃ। অতঃ পরঃ। ১৭

কৃতঃ পূঃ। অতঃ পরঃ। ১৮

অতঃ পরঃ। অতঃ পরঃ। ১৯

অতঃ পরঃ। অতঃ পরঃ। ২০

অতঃ পরঃ। অতঃ পরঃ। ২১

অতঃ পরঃ। অতঃ পরঃ। ২২

অতঃ পরঃ। অতঃ পরঃ। ২৩













প্রত্যক্ষমাহ—য ইতি। ভগবান্ বহুধর্ম-পুংঃ, অসংখ্যে বিভূঃ। মহন্ত  
তথা যস্য তদ্ব্যস্তনশুমারঃ; তথা চ ভক্ত-প্রারব্ধ-বশজ্ঞেভন  
মহন্তমেবপিতর্যঃ তৎপ্রসঙ্গানস্মাকং দেবদেবরত্নক-ভাষণঃ সা শ্রুত ইতি  
ভাবঃ ॥ ১৯

ভগবন্তস্তপস্কৃত্যং তদ্বিকল্পনং ন কোপিত শূন্যং কৃত্য, কিম্বেতাবতঃ  
কৃত্যেনোদ্য পদমপ্য, যদ্যনন্ত্যোপাশ্রয়ং তদ্বিকল্পনং বিবৃতিপদমিত্যদ্যন  
প্রাকৃত্যোপাশ্রয়ং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং কালমসংজ্ঞাং  
—সংজ্ঞাং। সত্যাত্মকং শূন্যং, ভাবঃ। যস্য ভাবঃ প্রাকৃত্যন্যস্তদ্বিকল্পন  
কৃত ইত্যর্থঃ ॥ ২০

তস্য সর্বধর্মবান্বেব সর্বান্ বিহায় লক্ষীভূমেব সেবত ইত্যাহ—  
অপার্পিত। বিবিক্ষেনোপাশ্রয়তমিত্যদ্যনভবতঃ। কৃত্য যস্য পাদনখার-  
বস্ত্রা নির্ভিতঃ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ সৎ  
লোকে ভগবৎপদার্থঃ কো নাম? তদ্বিকল্পনং লক্ষী-পদ-কল্পনং সর্বো-  
ক্ঠানাং তৎপদ-সেবক্যং ন এব সর্বধর্ম ইতি ॥ ২১

অতএব বিশপ্তা ভক্ত্যভিলাষ—যদ্যতি। উত্তমভাবকালপ্রাপ্ত দেহানন্ত  
সত্যঃ সত্যঃ জ্ঞানবলেন যথোক্ত তদ্বিকল্পনং চতুর্ভূ, যদ্যন পদমসংজ্ঞা-  
বহিঃসাদিঃ স্বাভাবিকো ধর্মঃ ॥ ২২

এবং স্বভাবঃ সর্বধর্ম ভগবৎপদার্থঃ তদ্বিকল্পনং শৌনকপ্রসঙ্গানস্মাকং  
—অহং ইতি। হে অর্ধমণঃ স্বর্ঘভূলাঃ শৌনকানরা! ভবতির্ঘং পৃষ্টঃ  
তদ্বিকল্পনং—তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং  
বশজ্ঞাতরূপমেব নত উৎপত্তি, ন তু কৃত্যং, তথা বিপক্ষিতঃ সত্য  
বহুভূতরূপমেব বিস্মৃতিং বদন্তীতি ॥ ২৩-২৪

অচকাণোহপত্নম্, মুনিং শরীকম্ ॥ ২৫

ভাগবত-ভাবনাকালং পদাং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং

করোমুর্গবিশেষস্যেদং গৌরবং তেনাভিনেত চ ইত্যাহ—মুংঃ বহুভূতানু-  
পরীক্ষিতং উৎকর্ষাৎ ॥ ২৬—২৭

ন লক্ষ্যং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং  
স্বনৃতং শ্রিয়বাক্যক যেন সঃ। নমতিধ্যং কিমপ্যনেত ন কৃত্যনিত্য-  
ভানবজ্ঞাতং নতমানশ্চকোপ ॥ ২৮

তস্য ভাবনং শ্রুতি সংসরঃ পরোক্তকর্মসংহনং, মধ্যঃ ক্রোশ্যাতুং  
যো ভাবনং কদাপি পূর্বং ন কৃত্যঃ। অহং ভাবঃ—ন চৈতদ্বিকর্ম পরীক্ষিতঃ  
কদাপি সম্ভবতি, কিন্তু শ্রীভাগবত-প্রচারণায় তেন উৎকর্ষ-মহিম-পাতয়ে  
শ্রিয়স্য তস্য স্বাত্তিকানরনার চ ভগবতৈক তথা রচিতম্। 'তদস্যৈব  
মেতদ্য' (ভা° ১১২১৪) ইত্যাদি-তদ্বিকল্পনং ॥ ২৯

গতাত্মং মৃতম্ ॥ ৩০

মৃত-সর্প-নিষ্কপে রাজ্ঞো ভাবমাহ—এব কিমিতি। নিভূতশেষকরণঃ  
এতদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং  
মৃত্যু-সমাধিঃ সাক্ষাত বিজ্ঞাসয়া তদ্বিকল্পনং ইত্যর্থঃ ॥ ৩১

তত পুত্রঃ স্থপী নান, অধমবজ্ঞাং আপিতম্ ॥ ৩২

পালনাং রাজ্ঞাং পুত্রানাং বহিভূতাং কাকানাম্ ॥ ৩৩

মৃত্যু-সমাধিঃ—এতদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং

শ্রুতি সত্যং কৃত্যপি বস্ত ভোক্তৃমহীত ॥ ৩৪

বহুভূত-পদ-সাত্তা ক্রোশ্যাতুনা শ্রুতাকো নাস্তি, তথাপি তদ্বিকল্পনং  
শ্রুতাকো—তদ্বিকল্পনং ৩৫

বহুভূত ইত্যুক্তা কোশিক্যা অপ উপস্থাপিতম্। সন্ধিরার্থঃ ॥ ৩৬

ইতি ভোক্তা নাস্তি—তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং তদ্বিকল্পনং  
তঃ কুলদারং রাজ্ঞাং ধর্ম্যতি ভদ্রীকরিষাতি, যেতি পাদপূর্বো ॥ ৩৭

গলসর্পেত্যলুক সনাসঃ ॥ ৩৮—৩৯ ॥ বিস্কৃত্য সর্পং স্বাসাদপনীর ॥ ৪০



প্রাণেব হেয়তয়া বিমণিতৌ বিহায় প্রায়মনশনং প্রচ্যুতাবিশং সঙ্কল্পোপ-  
বিবেশ। অমর্ত্যনম্যাং শ্রীগঙ্গায়ং। কীদৃশঃ ? কৃষ্ণদ্ব্যস্তি সেবামেবাভিমত-  
মানঃ সর্বপুত্রার্থিরোমণির্দেবাননু ॥ ৫

নমস্কর্তনপ্রাপ্তমেব কৃতঃ ? তত্রাহ—বেতি। তেনাত্মাধিকং নিখিলশ্রেষ্ঠং  
বদন্তু তদ্রেতী তদাহিনী। উভয়ত উদ্ধাধোহস্তবহিষ্ণ সেশান্ সগলান্  
লোকান্ পুনাক্তি; তাং নরিয়মাণঃ কো ন সেবেত অপিতু সর্বঃ স্বকল্যাণায়  
তানেব সেবেতেত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥ ব্যবচ্ছিন্য বিনির্ধার্য প্রায়োগবেশং প্রতি  
লক্ষীকৃত্যেত্যর্থঃ। অনন্যভাবে কৃষ্ণকনিষ্ঠঃ ॥ ৭

তত্র তদা তদর্শনায় মুনয় উপজগ্মুন তু তীর্থস্থানায় কৃতার্থহাং। নহ  
তাদৃশানামপি তীর্থযাত্রা দৃষ্টা ? তত্রাহ—প্রায়েণেতি। তীর্থযাত্রায়া অপদেষ-  
ব্যাহরিতি। তেন পরীক্ষিতো মহাভাগবতস্য দর্শনং তীর্থভোজ্যাদ্যধিকং  
তৈরন্তুনিশ্চিতমিতি ভাবঃ। অকল্মষমুতেন মহানন্দেন ভাবি-শ্রীভাগবত-  
পারায়ণমহুমায় তেহামাগমনমভূদিতি বোধ্যম্ ॥ ৮

গাধিহুতো বিখ্যামিতঃ, রামো অমলম্যঃ, ইন্দ্রপ্রমথশ্চৈবাহল  
তো ॥ ৯—১০ ॥ নানাতুতাত্ত্বার্থেণপি ঋষিগোত্রাগি তেবু প্রবরানু ॥ ১১

বিজ্ঞাপনার্থং ভূয়ঃ কৃত-প্রণামঃ। বিবিক্ষেচতাঃ শুক্লতং। অতিগৃহীতো  
বোলিতৌ পাবী যেন সঃ ॥ ১২

ঋষিশ্রুতীনাং মনুগ্রহমালফ্যাহ—অহৌ ইতি। রাজাং মধ্যে বরং ধনতমঃ,  
যতো মহত্তমানামমুগ্রহগীয়াং শীলং যেষাং তে। মহদমুগ্রহৌ রাজাং হনত  
ইত্যাহ—যতো রাজাং কুলং ব্রাহ্মণানাং পাদশোচাচ্চরণ-প্রকালনজলাদারাদু-  
তৈবিস্থ্যতং তাক্রম্। দুরাহচ্ছিষ্টবিমুক্ত-পাদাস্তাংসি সমুৎসৃজেৎ ইতি শ্রবণং।  
তত্রাপি স্বাত্মব্যাগ্যমিত্যর্থঃ। যতো গম্বীর্কর্ম সর্বতোহপ্যণ্ডি ইত্যর্থঃ।  
ব্রাহ্মস্তুখোক্তিঃ দৈত্তাদেব, অত্রথা রাজকুলেন ব্রাহ্মণানাং ব্যবহারোক্ত্যে  
ব্যাকুপ্যেয়ঃ ॥ ১৩

তন্তৈব গর্হাকর্মণস্তত্রাপি ব্রাহ্মণ-কষ্ট-নিক্ষিপ্তমৃতোরগহাং অমৃত  
পাণাশ্বনো মে বিজ্ঞাপনরূপঃ সন্ পরাবরেণঃ কৃষ্ণ এব পতিতপাবনক-  
থ্যাপনারান্তিকমাগতো মৃদাকং স্তম্ভকানামাগমনাদমৃতমিতঃ। যত্র পরাবরেণে  
প্রপঞ্চে জন আশু শীঘ্রমভয়ং ধন্তে ॥ ১৪

মুনীন্ প্রার্থয়তে স্বাত্মাং—হে বিপ্রাঃ! তং মানুপবাতং পরাগতং  
ভবন্তঃ প্রতিষত্ব, গঙ্গাদেবী চ প্রত্যোতু; কৃষ্ণকঃ কপটরূপঃ ॥ ১৫

পুনশ্চ পুনরপি বাৎ বাৎ সৃষ্টিং জন্মোপধামি, তত্যাং তস্যামনন্তে ভগবতি  
রতির্থে ভূয়ত্তদাশ্রয়েষু মহৎস্ব প্রদম্পশ্চ, সর্বত্র মৈত্রী চেতি ত্রয়ং প্রার্থ্য  
নমস্করোতি নম ইতি ॥ ১৬

ইতোবমব্যবসায়েন যুক্তো রাজা সমুদ্র-পদ্ম্যাঃ শ্রীগঙ্গায়াঃ, স্বমুতে  
জনমেজয়ে তন্তো রাজ্যভারো যেন সঃ আন্তোস্ত ॥ ১৭

প্রশস্য প্রায়োগবেশং সংস্কৃত্য, ব্যকিরন্ বৃষ্টিমকুর্বন্ নেত্রঃ স্বরমেব ॥ ১৮

মহর্ষয়শ্চ দেবকৃতং রাজ্যঃ পূজনং সাক্ষিতি প্রশস্যাত্তমোদমানঃ। সন্তঃ  
উত্তমঃশ্লোকস্য শুণ্ডারূপং বৎ স্যাত্তদেবোচুঃ। কীদৃশাঃ ? প্রজাতুগ্রহে  
শীলং সারো বলক যেষাং তে ॥ ১৯

ভবৎস্ব ভায়তেষু তত্রাপি কৃষ্ণং সমুদ্রতেষু পাণ্ডবেষু বৃষ্টিরাশিষু ॥ ২০

মুনয়ো রাজোদ্যাবসায়ং পশ্যন্তঃ যেষাং চ তৎপোষকং তং শ্রাবয়ন্তো  
নিধো মঙ্গলন্তে—সর্বো বরমিতি ॥ ২১

সমং বরমিহ তাবদাশ্রয়ে ইতোবং পক্ষপাত-রহিতং। মধুচ্যুত ভাগবত-  
প্রধান ইত্যমৃতপ্রাণি। শুক্লবিরজন্তং লোকমিতি গম্ভীরার্থকম্। অব্যলীকং  
যাসাত্যয়মিতি সত্যমিত্যেবং চতুর্ষ্টয়বিগণবচঃ আশ্রত্য পরীক্ষিতোভানুধীনা-  
ভাবত ॥ ২২ ॥ তদ্বাণং লোকানাং পুঠে উপরি সত্যলোকে যথা বোদা-  
মুর্তিদাপ্তবা তত্ত্বল্যা ভবন্তঃ। জ্ঞানাতিশয়মুদ্বা দয়ালুভামাহ—নেহেতি।  
তুহি পরমুগ্রহে এবার্থঃ স্যাত্তত্রাহ—আশ্রয়শীলং স্বভাবঃ ॥ ২৩



ইবং বোহুগ্রহং বিপৃচ্ছে, কৌশলঃ স যস্মি চিকীৰ্ষিতব্য ইতি বিপৃচ্ছামি।  
পৃচ্ছ্যং তত্রৈবাব্যবসায়ার্থং শ্রষ্টুং যোগ্যমিত্যর্থঃ। বিশ্রভা তত্রৈব মে  
বিশ্বাসো ভাবীতি বোধ্যমিত্যর্থঃ। ইতি কৃত্য। এবং কর্ম-তপো-যোগাদয়ঃ  
কার্য্যাস্তেযাং ভাব ইতিকৃত্যতা তস্তাং বিষয়ে সর্বাঙ্গানা সর্বাংসবস্থাস্থ যৎ  
কৃত্যং বিশেষতো ম্রিয়মানৈশ্চ যৎ, তচ্চ শুদ্ধং হিলাশুভমামৃশত বিচারয়ত।  
সর্বৈকমত্যা নিশ্চিত্যাত্মজ্ঞানাপয়েতেতি ভাবঃ ॥ ২৪

তত্র কিমত্রোপদেশমিত্যলৌকিকমত্যে সর্বসারভঃ শুকশ্চেনাগচ্ছৎ,  
তদেনমুপদেশেৎ, অসাক্ষ্য তচ্ছবণেন পুরানন্দঃ স্যামিতি তদাগতিমপেক্ষমাণে  
মুনি-সমাধে ব্যাদপুত্রোহভবৎ। জন্মারভ্য শ্রীকৃষ্ণকনিষ্ঠোহধুনা ত্যক্ত-  
রাজ্যো গৃহীত-প্রাণঃ পরীক্ষিত্বকথাশ্রবণাতিযোগ্যোহস্তি, তৎ মদবীতং  
শ্রীকৃষ্ণচরিতামৃতবায় মহাপুরাণং শ্রাবয়িষ্যামিতি নিশ্চিত্য স্বয়মগমদিত্যর্থঃ।  
অনপেক্ষো নিস্পৃহঃ। মতান্তরাণি চ মুক্তস্তরাণাং তুচ্ছবাদনিচ্ছং যতো নিজন্ত  
স্বপ্রভোঃ কৃষ্ণস্ত লাভেন সর্বৈব সাক্ষাৎকারেণ তুষ্টঃ। ন লক্ষ্যং লিঙ্গনাশ্রম-  
চিহ্নং যত সঃ, অবধূতো জনৈরবজ্ঞাতো বেদো যস্য সঃ ॥ ২৫

তং প্রতি মুনয় উখিতা ইতি তৃতীয়েন সপ্তকঃ। বিশুণিতান্যটৌ  
বর্ধাণি যস্য বোড়শবর্ষবয়সমিত্যর্থঃ। সুকুমারো কোমলো পাদৌ করাবৃজ-  
বাহু অঙ্গৌ কপোলৌ গাত্রক যস্য তৎ। চারুণি আয়তে নীর্ঘে অক্ষিপী  
যস্মিন্। উন্নতা নাসা যস্মিন্; হৃদাধি-বৈষম্যং বিনা তুল্যৌ করৌ যস্মিন্।  
শোভনে ক্রবৌ যস্মিন্। তাদৃশমাননং যস্য তৎ। কম্বুবদ্ রেণারদ্রাক্ষিতঃ  
হৃজাতঃ কোমলঃ কর্ণৌ যস্য তন্ম ॥ ২৬ ॥ মাংসলস্মারিগৃহে ক্ষুণ্ণী কর্ণ-  
ন্যাধোভাগরোঃ স্থিতে অস্থিনী যস্য তৎ। পৃথু বিস্তীর্ণ তুঙ্গং চ বন্ধো যস্য  
তন্ম। আবর্ষ ইব নাতির্ঘন্য তৎ, বলিভি-প্রিস্তিবিবর্ত্ত মনোজ্ঞমুদরং যস্য  
তৎ। স্বমরেবু দেবশ্রেষ্ঠেবু ব্রহ্মাদিবৃক্সমঃ শ্রীকৃষ্ণদাতং, কুবিভাত-কৃষ্ণত্যাং  
সমুচ্ছলিতরা তৎকাত্যা লকৃতংসারূপ্যমিত্যর্থঃ ॥ ২৭

তদাহ—শ্যামমিতি। সদা হিরমেব যৎ অপীত্যং কমলীয়ং যমো  
নবদৌবনং তেন যাহদ্বানাং শাস্ত্রীশ্রয়া রুচিরেণ স্বভাব-নিজেন যিতেন চ  
দ্রীপাং যুবতীনাং মনোজ্ঞং চিত্তহরণং তং গৃহবর্চসমপি বীক্ষ্য ॥ ২৮

স বিকুরাতঃ পরীক্ষিত্বশ্চৈ ব্রহ্মরাতারতিথরে শুকাহ শিরসা সূর্ণাং  
পূজামাজহার। সাক্ষাৎকন্দর্পোহয়মিতি স্মিরো, বিক্ষিপ্তোহয়মিত্যর্ভকাস্বাধাঃ  
অমুমুহুরতা নিবৃত্তাঃ। মুনিভ্যো ভয়েনাপলায়ন্ত। স চ পূজিতঃ মুনি-  
কর্তৃকা মুনি-কর্মিকা চ প্রণতি-পরিদ্বন্দ্ব-ক্ষেমপ্রদাঃ পূজা জাতা যস্য সঃ। তেন  
চ সর্বে মুনয়ন্তং প্রণেয়ুঃ, তেন চারিষ্টাঃ পৃষ্টক্ষেমাশ্চ বভূবুঃ। শ্রীনারদ-  
পরামর-বাদরাগাদয়স্ত শাস্ত্রং সগদগদনামিত্ত শিরো জিহ্বন্তঃ ক্ষেমং প্রদচ্চু-  
রিত্যর্থঃ। স চ তান্ ববন্ধে ইতি বোধ্যন্। ঈদৃশঃ সন্ মহতি দেশিক-  
যোগো আসনে তদাজয়া সর্বাভ্যর্থনয়া চোপবিবেশ। 'সোহচি লোপে  
চেৎ পাদপূরণম্' (পাণিনি° ৬.১.১০৪) ইতি হত্যাং সক্তিঃ ॥ ২৯

অত্রোপবিষ্টস্য শোভামাহ—স ইতি। গ্রহাঃ শুক্লাদয়ঃ, কক্ষাণি  
অম্বিতাদীনি, তারাঃ তদন্তাঃ। অত্র নারদাদিভ্যোহপি তস্যোৎকর্ষো  
নন্দমুঠেকাঙ্কিত্বাদ্ বোধ্যঃ ॥ ৩০

ন কুর্ধা নিখিলেষর্ষেবু বেধা যস্য তন্ম। প্রসার্তং পুনর্নতা ॥ ৩১

তাং গিরমাহ—অহো ইতি পঞ্চতিঃ। ক্ষত্রবন্ধবোহপি বরমন্ত সংসেবাঃ,  
সন্তঃ সেব্যাঃ যেবাং তে সংসেবাবিকারিণো জাতা ইত্যর্থঃ। তীর্থকা  
ইতি তীর্থানি কৃতানি, 'স্বার্থিকাঃ প্রকৃতিতো লিঙ্গ-বচনান্তবিস্তৃষ্টে' ইতি  
ভাট্টোক্তেঃ পুংস্বন্। যত্র ভবতামাগমন্তরিন্দ্যমপি স্থানং জনপাবনং  
ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৩২

যেযামিতি যৎকর্মকাম্যৎকর্তৃকাত্ম স্বরণাদিত্যর্থঃ, গৃহা অপি কিং পুনঃ  
সারাপত্যশরীরণীত্যর্থঃ ॥ ৩৩

সুয়েতরো দৈত্যাদয়ঃ ॥ ৩৪

পৈতৃস্বশ্রোণাং বৃদ্ধিষ্টিরাদীনাং ক্রীতরে তদগোত্রস্যপি সমান্তরীকৃতং  
বান্ধবং বহুকৃত্যং যেন সঃ, তথা চ তেন তৎ সন্তুষ্কারায় ইহ প্রেবিতো-  
হনীতি ভাবঃ ॥ ৩৫

অনুত্থা কৃষ্ণশ্চর প্রেবয়েত্তর্হি তে দর্শনং নঃ কথং ? বনীরসো-  
হত্বাদারতয়া মাং বাচস্ব ইতি প্রবর্তয়তঃ ইত্যর্থঃ । বহু বাচনে বাতুঃ,  
তস্মাচ্ছ্রোতুম্ভ্যস্তাচ্চি বনরিতা, ততঃ ক্রিয়াবাচক্যাপি 'তুহ্মসি' (পানিনি  
৫।৩।৫২) ইতি স্বরাদীযজ্ঞনি 'তুরিষ্টেমেরাহ' (পানিনি ৮।৪।১৫৪) ইতি  
স্বরাদ্ভূষণস্য লোপঃ, ততো 'নিমিত্তাভাবে নৈমিত্তিকস্যাপ্যভাবঃ' ইতি  
জ্ঞারাবিটো নিবৃতিঃ, টেলোপ্যসিচ, ততো বনীরাসিতি পদ-সিদ্ধিঃ ॥ ৩৬

সংসিদ্ধিং সম্যক পুরুষার্থম্ । ইহ সংসিদ্ধৌ যৎ সাধনং সর্বা কৰ্তব্যং  
তৎ পূজ্যমি ॥ ৩৭

বদিত—কৰ্তব্যমিতি শ্রোতব্যাদি চতুর্ষ্বেতি, যৎ শ্রবণ-বোগ্যং  
কৰ্তব্যমিত্যেবং বিধয়া । বিপর্যয়শ্রোতব্যাদি ॥ ৩৮

অবীক্ষায়াঃ পুনর্দোলভ্যাদযুর্নৈব কৃপয়া জহীতি ভাবেনাহ—নূনমিতি ।  
গোমোহনমপি কালম্ ॥ ৩৯

প্রজয়া যুধিষ্ঠির। 'অহো অহা বহম্' (ভা° ১।১২।৩২) ইত্যাদি-  
করাহত্বাবিতোহভিমুখীকৃতঃ পৃষ্টচ বাদরাগিণিঃ ভগবান্ প্রত্যভাবত ॥ ৪০

জয়তি প্রথমস্কন্ধঃ, সুমেরুরিব সুন্দরো বরো লোকে ।

যো দয়তে শশ্বদগামিব ভক্তবন্ধুতাং বিধোঃ ॥ ১

বিজ্ঞাতৃষণ-ভগিতাং, প্রথমস্কন্ধস্ত টিপনীমেতান্ ।

সন্তুঃ করুণাবন্তো, মাধবকদয়া নিরীক্ষন্তান্ ॥ ২

ইতি বৈকবানলিতাং প্রথমস্কন্ধ-টিপনীমুনিং ॥ ১২ ॥

## গুহ্যপত্রম্

পৃষ্ঠে	পংক্তৌ	অন্তর্যম্	শব্দম্
১১	৭	বহুগতামিতি	বহুগতামিতি
১৩	২৪	হরো	হরো
১৫	৭	মুনঃ	মুনিঃ
২০	২১	প্রপ্ণবঃ	প্রপ্ণবঃ
২৩	৮	হেতুনা	হেতুনা
২৬	১২	কটকৃৎ...	কটকৃৎ...
৩০	১৪	কিঞ্চিদবিলম্ব	কিঞ্চিদবিলম্ব
৩১	২	অন্তহিতো	অন্তহিতো
৩৫	২৩	দেশিকত্বাং	দেশিকত্বাং
৩৭	৪	অথার্থাত্তানন্তরং	অথার্থাত্তানন্তরং
৩৮	১	হেতুঃ	হেতুঃ
৩৮	৮	-নিম্নাত্ত	নিম্নাত্ত
৩৯	১৫	বিশোকো	বিশোকো
৪০	৮	চতুল্লকণী	চতুল্লকণী
৪১	৮	-মিত্যুক্তং	-মিত্যুক্তং
৪৪	২৩	ভক্ত্যানর্থনিবৃত্তি	ভক্ত্যানর্থনিবৃত্তি
৫০	১১	বিয়োগোৎকণ্ঠ্যবতঃ	বিয়োগোৎকণ্ঠ্যবতঃ
৫০	১৩	ব্রহ্ম	ব্রহ্ম
৫০	১৩	-কব্যায়ান...	কব্যায়ান...
৫০	২৪	কহিচিদপি	কহিচিদপি
৫১	১৪	বদেকগৈক	বদেকগৈক

୧୧	୨	ସ୍ବାସହୁବିରେ	ସ୍ବାସହୁବିରେ
୬୦	୧୧	ପ୍ରାଣହୃଦୟ	ପ୍ରାଣହୃଦୟ
୬୧	୧୦	-ମିନିତ୍-	-ମିନିତ୍-
୭୦	୧	ତୈତ୍ରୀତୃତି:	ତୈତ୍ରୀତୃତି:
୭୧	୧୧	ବନ୍ଧ୍ୟାମାମାଂ	ବନ୍ଧ୍ୟାମାମାଂ
୭୬	୧୨	ବିହାରୋପୋଷାମି	ବିହାରୋପୋଷାମି
୭୨	୧	ଲ୍ପକ୍ଷେତ୍ର	ଲ୍ପକ୍ଷେତ୍ର
୮୧	୧୧	କୀଦୂର୍ବୀ	କୀଦୂର୍ବୀ
୮୬	୧	ତୈତ୍ରୀବାଗନ୍ଧ୍ୟା-	ତୈତ୍ରୀବାଗନ୍ଧ୍ୟା-
୮୬	୧୧	ହୃଦାତପୋ	ହୃଦାତପୋ
୯୦	୨୨	ମନ୍ଦୁ ଭୋଗାଃ,	ଭୋଗାଃ ; କିଂ ଯାଜ୍ଞୋ ମନ୍ଦୁ
୯୧	୨	ପିତୃଦେବ-	ପିତୃଦେବ
୯୧	୨	ଅର୍ବମା	ଅର୍ବମା
୯୧	୧୦	ମନ୍ତ୍ରଦାତାରୋ	ମନ୍ତ୍ରଦା ନାରୀ
୯୧	୧୬	-ନାର୍ଥମାଂ	-ନାର୍ଥମାଂ
୧୦୧	୨୦	କୁବନ୍ଧି	କୁବନ୍ଧି
୧୦୩	୮	ସନ୍ଧ୍ୟାତୁଂ	ସନ୍ଧ୍ୟାତୁଂ
୧୦୩	୧	କିଂକିଂ	କିଂକିଂ
୧୦୮	୧୮	ମାଗଧେଜ୍ଞେ	ମାଗଧେଜ୍ଞେ
୧୧୩	୧୧	ତଦବଶମା	ତଦବଶମା
୧୧୧	୮	ବିଭଜ୍ଞେନ	ବିଭଜ୍ଞେନ
୧୧୮	୬	ବ୍ୟୋତ୍	ବ୍ୟୋତ୍
୧୨୧	୧୨	ବିହାର	ବିହାର